ANDRETTI, DE PASEO

GANO DE PUNTA A PUNTA; 2° LAUDA

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



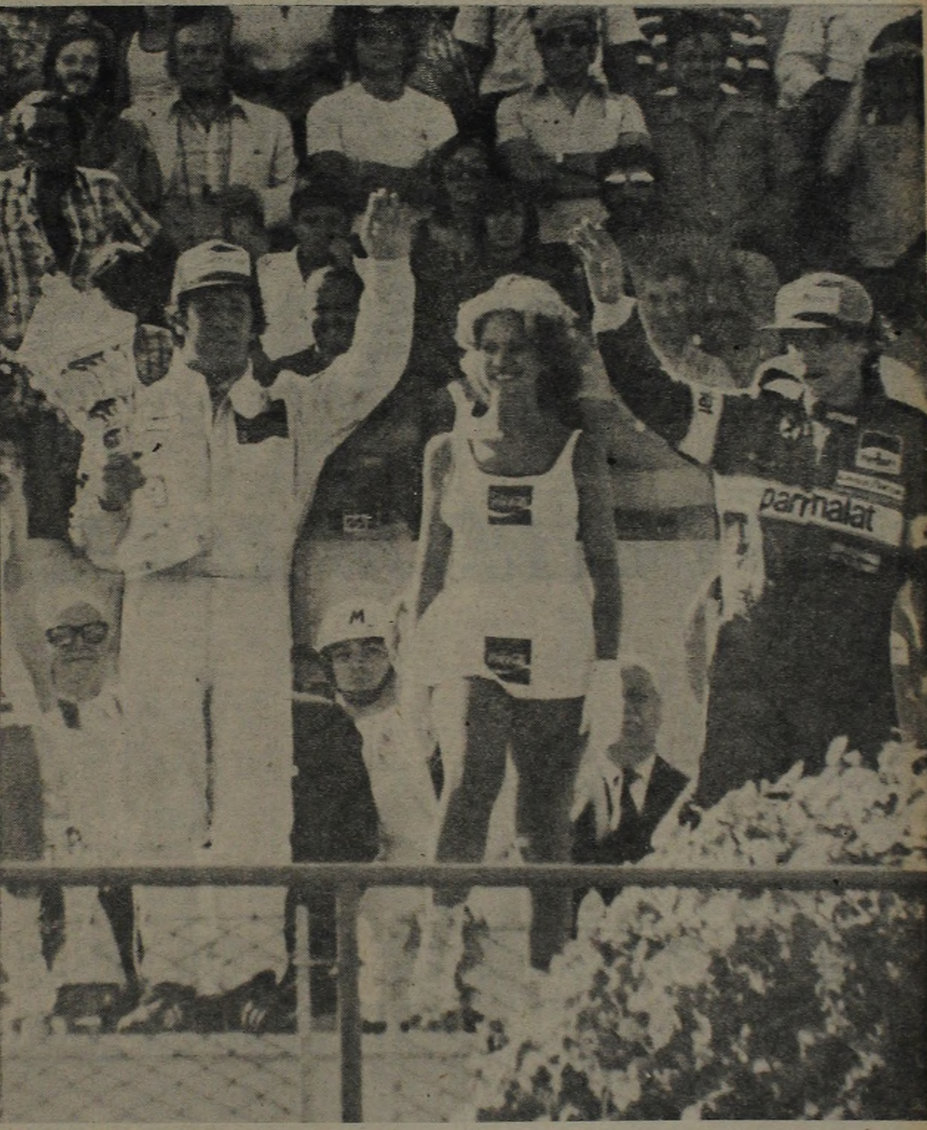
Año XV - Bs. As., Domingo 15 de Enero de 1978 - Nº 4.762 - $ 100
RECARGO VIA AEREA $ 20

LOLE

SEPTIMO PUESTO CON PROBLEMAS DE GOMAS; ENTRO A BOXES ANTES DEL FIN DE LA PRUEBA



EMBESTIDO. Un camarógrafo brasileño yace inconsciente luego de ser embestido por una "cafetera". (Información página 6).



LOS TRIUNFADORES. Mario Andretti, quien ganó de punta a punta la carrera de Fórmula 1, levanta la copa "Gran Premio de la República Argentina". Junto a él, al lado de una despampanante rubia, Niki Lauda, quien llegó segundo. (Inf. Págs. 6, 7, 8, 9 y 16).

BEAGLE: CHILE QUIERE IMPONER CONDICIONES

• Información págs. 2 y 3

LO LI TA









PIDEN SOLUCION

MENSAJERO SE FUE A SU PAIS

SANTIAGO, Chile, 15 (EFE-ANSA). — Tras el regreso a esta capital del general **Manuel Contreras Sepúlveda**, uno de los colaboradores más inmediatos del presidente **Augusto Pinochet Ugarte**, que había viajado a Buenos Aires envuelto en el misterio de una controvertida gestión vinculada al litigio del canal de Beagle, se admitían en fuentes diplomáticas los trascendidos llegados de la capital del vecino país, en el sentido de que había sido portador de una propuesta del gobierno local y de que habría mantenido conversaciones con representantes de las Fuerzas Armadas Argentinas y con altos funcionarios de la cancillería trasandina.

También se confirmaría la especie de que Contreras Sepúlveda -había sido portador de una carta personal del general Pinochet Ugarte al jefe del Estado argentino, teniente general **Jorge Rafael Videla**, en la que se propon una entrevista de ambos mandatarios.

La misma fuente indicó que Contreras Sepúlveda llevó desde Santiago una serie de alternativas, en forma de propuestas que, de ser aceptadas por el gobierno del Río de la Plata, podrían representar la reapertura de las negociaciones bilaterales, que habían parecido desvanecerse luego de la última entrevista de los cancilleres Carvajal y Montes.

Voceros oficiosos de las autoridades argentinas dieron cuenta de que Contreras Sepúlveda habría entregado al Palacio San Martín, de ese país, tres propuestas de delimitación de la zona en litigio, acompañadas de completos mapas elaborados aquí, en los que se demarcarían los límites y la flexibilidad chilena en torno a ellos.

Tales ofertas habrían sido motivo de prolongados exámenes en las cúpulas de las Fuerzas Armadas argentinas y en las reuniones que celebró la Junta Militar de dicho país, en la sede del Comando en Jefe del Ejército, que presidió el general Videla, quien habría interrumpido sus vacaciones para el mencionado cónclave.

A pesar del hermetismo que ha rodeado a la gestión, en principio desmentida, de Contreras Sepúlveda en Buenos Aires, se ha sabido que el resultado que arrojó **no es optimista** y se esperan ahora informaciones oficiales que aclaren definitivamente el misterioso viaje.

Quieren Reunión Cumbre, Pero con Condiciones

A pesar de la pausa de fin de semana, toda la información referida al litigio de la Argentina y Chile en relación al canal de Beagle indica que la situación se agudiza, en especial al conocerse en la capital chilena que nuestro gobierno está dispuesto a rechazar la absurda propuesta del régimen de Pinochet de someter a la Corte Internacional de Justicia de La Haya las cuestiones limítrofes pendientes. Como se sabe, la nueva pretensión chilena es que en aquella corte ambos países diriman limitaciones en el mar austral. En esa proposición Pinochet no incluye el canal de Beagle ya que para él es cosa juzgada. Chile, en definitiva nos propone con todo descaro un nuevo arbitraje en el cual se somete a juicio de los integrantes de la Corte Internacional si las nueve islas argentinas y una enorme superficie de aguas territoriales y patrimoniales argentinas son chilenas.

Para los observadores, esa nueva propuesta —o nueva maniobra— del régimen de Pinochet, implica una solución del diferendo "a la chilena". Obviamente, el nuevo movimiento diplomático del país trasandino forma parte de una ofensiva destinada a presionar a nuestro país cuando éste se encuentra en vísperas del vencimiento del plazo para entregar su respuesta sobre el laudo británico en la zona del canal de Beagle.

♦ CARTA DE PINOCHET

Las mismas fuentes confirmaron la primicia de CRONICA acerca de las verdaderas funciones encomendadas por el gobierno chileno al general de ese país: Manuel Contreras Sepúlveda, que regresó ayer a Santiago de Chile después de realizar varias gestiones en Buenos Aires, una de ellas entregar una carta personal del general Pinochet al teniente general Videla, proponiéndole una entrevista de ambos mandatarios en territorio nacional. De acuerdo a los trascendidos, dicha propuesta estarían siendo prolijamente evaluada toda vez que el contenido de la misiva se relaciona con la reacción argentina ante la propuesta chilena de apelar a la Corte de La Haya, como queda dicho será rechazada.

La pretensión del gobierno chileno es —en el mejor de los casos— un desprecio a la aptitud de los argentinos para razonar. Ocurre que 5 jueces de la Corte de La Haya, nombrados por su graciosa majestad: la reina de Inglaterra, fueron los que adjudicaron a Chile las islas Lennox, Picton y Nueva. ¿Aspira Pinochet, "otra" votación imbuida de espíritu chileno? Si el laudo anterior británico se excedió en su cometido, emitiendo juicios que a hora "autorizan" a Chile a despreciar el histórico principio oceánico, reclamando una buena porción de nuestro mar territorial, nada indica que el episodio se vuelva a repetir. Además —y esto insisten en no entenderlo los gobernantes chilenos— no hay nada que delimitar en el mar austral. Los límites están perfectamente trazados y es el Meridiano del Cabo de Hornos el que indica la línea divisoria entre el Atlántico y el Pacífico.

♦ LINDO DIALOGO

Es decir, en tanto ciertas informaciones afirman que el régimen chileno estaría dispuesto a conversar con el de nuestro país, el presidente Pinochet y su canciller, Patricio Carvajal declaran sueltos de cuerpo que abajo del canal de Beagle todo es chileno. La pretensión tiende a colocar a la Argentina en un callejón geográfico, jurídico y diplomático sin salida. De hecho, la Argentina ya no podría limitarse siquiera a aceptar la pérdida de las tres islas en cuestión concedidas por el laudo a Chile y reservar para una discusión bilateral las islas al sur de la zona en litigio; nuestro país tendría que perder la Lennox, Picton y Nueva, reconocer a Chile como potencia bioceánica, olvidarse de la cantinuidad del mar argentino hacia el área Antártica y meditar acerca de las próximas reclamaciones de Pinochet como consecuencia del dominio territorial hasta las 200 millas ¿Qué tal?

♦ ES INACEPTABLE

La propuesta deja perplejo al más pintado y no extraña en consecuencia que nuestra cancillería la declare inaceptable y deshorbitada, lanzada —según los observadores— en el marco de la famosa "política exterior chilena más agresiva" anunciada por Pinochet horas después del "plebiscito" que lo autoriza —según él— a permanecer diez años al frente del gobierno chileno.

No resulta descabellado suponer que ninguna de las "alternativas" traídas por Sepúlveda se aproxime a la que llevó el contraalmirante Julio Torti, el 4 de diciembre último, a Santiago, la que constituye el límite de la posibilidad argentina de negociación fincada, como se sabe, en el respeto al principio oceánico, refrendado jurídica, histórica y geográficamente por ambos países hace ya muchas décadas.

Analistas más optimistas sostienen, empero, que la presencia de Sepúlveda en Buenos Aries estaría indicando que el general Pinochet, a la vez que expone con agresividad ante la opinión pública de su país sus pretensiones expansionistas, trata de buscar atajos dialoguistas que impidan el extremo endurecimiento de las relaciones entre Argentina y Chile.

¡HAY QUE RECHAZAR EL LAUDO!

"Como argentino y como padre deseo que triunfen las tratativas por vía diplomática, por cuanto con el vecino país nos unen lazos históricos. El gobierno nacional sabrá guardar lo que es derecho nuestro", declaró al diario "El Tribuno" de Salta, el general Santiago Artela, jefe de la V Brigada de Infantería con asiento en Tucumán.

El alto jefe militar enfatizó los aspectos históricos que unen a la Argentina con el país trasandino y remarcó que nuestro gobierno, en tanto insistirá en defender sin concesiones nuestra soberanía nacional, tratará de buscar la solución del diálogo y las gestiones diplomáticas correspondientes.

♦ CASI 100 AÑOS

El embajador argentino en Perú, contraalmirante Jorge Chevalier, contestó las argumentaciones presentadas por su colega chileno en un programa de televisión respecto del diferendo limítrofe que ambos países mantienen en torno del canal de Beagle.

El embajador argentino fue invitado por los organizadores del mismo programa y destacó que no se justificaba la aparente claridad que su colega chileno otorgó al conflicto y en el que, aparentemente, todos los derechos asisten a Chile.

"Si eso es así —dijo—, habría que preguntarse entonces por qué la Argentina y Chile han tenido diferencias en la interpretación del Tratado de 1881, durante casi 100 años".

"Ese tratado —remarcó el embajador argentino— hay que enmarcarlo en el cuadro de la época, vale decir, lo que consideraron los tratadistas como Atlántico y Pacífico, y yo creo que en ese caso nunca se pudo hablar de un Atlántico y un Pacífico que no tuvieran lo que universalmente se conoce como tales océanos con límite en el Cabo de Hornos".

El embajador agregó que "si la Argentina llega a rechazar el laudo, lo hará con la argumentación jurídica necesaria para que queden bien en claro que no se trata de una actitud totalmente arbitraria, sino que se hace por respeto a elevados intereses nacionales".

♦ LAUDO NULO

El Círculo de la Libertad, que preside Rodolfo J. Vinelli, afirmó en una declaración que "el laudo es nulo en la medida que viola un principio de la división oceánica consagrada por la historia y los tratados; es nulo porque va más allá de la materia sometida a arbitraje por las partes y es nulo porque su contenido jurídico está viciado por el interés geopolítico del árbitro que oculta más su parcialidad bajo el velo de un confuso juridicismo".

♦ FIRME ACTITUD

El Cuarto Círculo de la Libertad, por su parte, aprueba el rechazo del laudo y felicita al gobierno por "la mesurada y firme actitud" ante el problema del Beagle.

En este sentido, las autoridades siguen recibiendo el apoyo de distintas entidades y personas en el enojoso diferendo.

Videla Regresó con su Familia a Chapadmalal

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — El teniente general **Jorge Rafael Videla** pasó por esta ciudad rumbo a Chapadmalal, donde continuará su breve temporada de descanso en compañía de su familia, que había viajado al balneario del sur marplatense el viernes pasado por la tarde.

El jefe del Estado llegó ayer a ésta en un vuelo desde Buenos Aires y arribó en horas de la tarde de la víspera. Inmediatamente reanudó su viaje hacia la colonia turística de Chapadmalal, ubicada en las márgenes del río homónimo, al sur de ésta.

El teniente general Videla había estado en Futalaufquen e interrumpió su descanso par ir a la capital federal, donde presidió una importante reunión de la Junta Militar, que consideró la situación en el litigio del Beagle.

♦ AGOSTI

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 15 (De nuestro corresponsal). — Se encuentra en esta ciudad desde el viernes por la noche el comandante en Jefe de la Fuerza Aérea, brigadier general **Orlando Ramón Agosti**, quien reanudará sus interrumpidas vacaciones que está pasando aquí acompañado por sus familiares. El jefe aeronáutico había tenido que viajar urgente a Bs. Aires para concurrir a un cónclave militar en el que se consideró el problema litigioso con Chile.

La necesidad de conocer las últimas decisiones que habrían de adoptarse, determinó la presencia del citado jefe en Buenos Aires, como ocurrió con los demás miembros de la Junta.

FRONTERAS: TODO NORMAL

Fuentes responsables de Gendarmería Nacional, informaron que existe total normalidad en la frontera argentino-chilena de la zona austral y que los procedimientos realizados respecto de ciudadanos chilenos sin documentación legal, no exceden de las corrientes deportaciones que se llevan a cabo normalmente.

Lo que motivó comentarios en medios patagónicos fue el hecho que durante las fiestas de Navidad y Año Nuevo no se llevaron a cabo las tradicionales celebraciones compartidas entre los gendarmes argentinos y los carabineros chilenos. Aunque se informó que siguen siendo normal el paso de efectivos, como lo determinan los convenios bilaterales en vigencia.

LO QUE FALTABA: PRETENDEN EXPLORAR LA ZONA ANTARTICA

SANTIAGO, Chile 15 (DPA). — Se supo aquí que un grupo de geólogos y técnicos chilenos, se apresta a realizar cateos en la zona antártica para determinar la presencia de yacimientos petrolíferos. La decisión fue adoptada —según lo que trascendió— luego de escucharse la opinión de los geólogos favorable a ese intento.

No se sabe en qué momento se dará estado oficial a ese propósito. Pero los informantes lo dan por cierto a breve plazo. Este anuncio no hace sino confirmar las versiones circuladas a partir del agravamiento de la tensión por el Beagle, y la aparición de actitudes con las que este país se propone afirmar sus demandas.

♦ OPOSICION

En el consenso de países, no se han oído voces que avalen las pretensiones de Chile. Pero en cambio hubo apreciaciones que parecerían ayoyar la posición de Argentina, al oponerse a una demanda de una salida al Atlántico por parte de Santiago.

En lo que sí todas las opiniones así oficiales como privadas están de acuerdo al tratar el problema, es en que éste debe resolverse dentro de la tradición de pacifismo que siempre se respetó.

Por esto mismo es que ha causado sorpresa conocer el intento atribuido al grupo de geólogos, más si se supone que para llevarlo a cabo tendrán que contra con ayuda de hombres y equipos adecuados para su actuación en la zona de los hielos. Y ésta solamente podrían encontrarla en el ámbito oficial, donde, para más, se dice que tuvo origen el propósito.

Los próximos pasos a dar para la expedición son barajados con atención por los observadores. De ponerse en marcha un plan de cateos de la región, ello no podría hacerse a ocultas del país vecino, lo que a su vez podría derivar en un agravamiento de la tensión actual.

♦ EL PLAN

Asimismo, para desenvolverse en esta tarea, no les podría bastar a los técnicos el área de sus simples bases en la Antártida, muy próximas, en algunos casos, a las asentamientos argentinos.

Otros observadores no consideraron con muchas posibilidades de ejecución el plan chileno. Incluso dudan que pase de una expresión de deseo. Hay quienes sin embargo expresan el temor de que ese intento se procure llevar a la práctica. Y argumentan para eso que muchas veces a lo largo de esta conflictuada frontera, los chilenos han buscado el "hecho consumado" para afirmar derechos. Como en el caso de los mojones removidos, con los que quisieron ganar terreno "poco a poco".

"A LA CHILENA"

Pinochet Pretende "Cortarse Solo" en La Haya

Informaciones procedentes de Santiago de Chile, transmitidas por las agencias ANSA, AFP y DPA señalaron que el gobierno de aquel país afirma estar en condiciones de trasladar el diferendo sobre el canal de Beagle al Tribunal de La Haya. De acuerdo a las declaraciones de un vocero calificado del gobierno trasandino "Chile está en condiciones de recurrir unilateralmente al más importante organismo judicial de las Naciones Unidas, para dilucidar la controversia sobre la delimitación de los espacios marítimos en el extremo sur, si la Argentina declina aceptar la invitación chilena".

El vocero recordó que el ministro de Relaciones Exteriores de Chile, Patricio Carvajal, propuso al canciller argentino llevar el caso ante el árbitro elegido por ambos países. En su proposición, basada en el tratado general sobre solución judicial de controversias, suscripto por ambos países en 1972, el gobierno chileno invita al gobierno argentino a "fijar juntos cuestiones o divergencias acerca de las cuales deberá pronunciarse la Corte Internacional de Justicia, de común acuerdo".

Por su parte, voceros del palacio San Martín han señalado que el laudo arbitral, elaborado al cabo de seis años de alegatos y entregado en el pasado mes de abril por la reina Isabel II de Inglaterra, será rechazado porque contiene "errores geográficos e históricos".

Tales voceros afirmaron en la víspera que "el laudo arbitral es inexistente desde el punto de vista de los llamados actos jurídicos y, por lo tanto, no susceptibles de convalidación".

El juicio del laudo —señalaron tales voceros— ha sobrepasado su competencia e incurrido en un manifiesto "exceso de poder" que lo despoja jurídicamente de su condición de tal, ya que el fallo se ha pronunciado sobre puntos vitales no sometidos a su jurisdicción ni comprendidos en el compromiso".

Dicen las fuentes que la sentencia inglesa se refiere al ámbito de su aplicación, no solo en las islas Picton, Nueva y Lennox, sino que le concede a Chile la jurisdicción sobre espacios marítimos del océano Atlántico, su plataforma continental y áreas adyacentes.

Siguiendo al pie de la letra dicho laudo, en opinión de los expertos, "la Antártida Argentina y sus mareas se encontrarían en el espacio antártico chileno".

♦ PROPOSITO CHILENO

Al someter el diferendo a la decisión de la Corte Internacional de Justicia, invocando el convenio con la Argentina del 5 de abril de 1972, ha sido estimado "conjeturable" por algunos observadores del problema. Se considera, en general, que esto no será posible desde el punto de vista legal, ya que el tribunal que dictó el laudo arbitral cuestionado fue integrado por miembros de esa Corte, que dio su aval para que así se hiciera, en el cual figuran cinco personas designadas por la reina británica.

Las fuentes de la Cancillería argentina consideran que "no podrá ser aceptada una segunda instancia de un tribunal que comprometió en parte la justicia de su futuro dictamen".

Es a partir de ese razonamiento que los observadores consideran que la acción de Chile en cuanto a "concientización internacional sobre sus derechos", es una pretensión ficticia.

Entretanto, la prensa chilena sigue sosteniendo que el Laudo Arbitral de la reina de Inglaterra no se puede rechazar, ya que fue dictado en última instancia. Es por eso —dice "El Mercurio" "que los personeros de la Casa Rosada pretenden buscar un resquicio legal como es la declaratoria de nulidad".

Los diarios trasandinos dicen que, como ha ocurrido a través de la historia de las dos naciones del Cono Sur, que tienen 5.000 kilómetros de frontera común, Chile "no se apartará del derecho internacional para discutir la controversia".

Nuestro país ha expresado reiteradas veces que es respetuoso del derecho internacional, pero que en esta circunstancia no puede aceptar un laudo o que se ha excedido en sus atribuciones, poniendo en tela de juicio una importante porción de su soberanía en los mares del Sur.

En todo momento la Argentina ha dicho al gobierno trasandino que la sentencia británica será aceptada a condición de que ese país reconozca que no puede pretender un avance de su soberanía sobre el Atlántico; que el límite oceánico entre ambos países en el extremo sur es el Cabo de Hornos y que se revise el tratado de 1881.

Pinochet no ha aceptado esa proposición argentina reiteradas veces expuesta y ha manifestado, en cambio, que no se siente preocupado por lo que estima "una guerra psicológica" de la prensa argentina. Más aún, la prensa chilena, citando fuentes gubernamentales, ha dicho la semana pasada que "no se siente intimidado el país por las maniobras navales argentinas en el océano Atlántico".

Lo cierto es que el régimen de Pinochet insiste en reclamar lo que no le pertenece, presionando desde todos los ángulos para obtener su avance sobre el mar territorial argentino, algo que, como lo ha reiterado nuestro gobierno, no se llegará a concretar jamás.

EL RETORNO DE NUESTRA FLOTA

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Entre anoche y las primeras horas de la mañana de hoy llegaron a su apostadero de Puerto Belgrano las naves de la Flota de Mar que participaron en los ejercicios de guerra desarrollados en el Atlántico Sur.

En primer término lo hicieron los buques de menor calado, encabezados por el destructor "Punta Médanos", seguido por el "Rosales".

De esta manera se puso punto final a una de las acciones más poderosas registradas en los últimos años en el cono sur de nuestro país por las principales naves de la Flota de Mar, cuyas alternativas fueron seguidas desde el portaaviones "25 de Mayo" por el comandante en jefe del arma, almirante Emilio Eduardo Massera, el jefe del Estado Mayor, vicealmirante, Humberto Lambruschini, y otros altos oficiales de la armada.

Las maniobras mencionadas consistieron en ejercicios de tiro, ataques aéreos, maniobras antisubmarinas, antiaéreas y movimientos de la infantería de marina. Uno de los verdaderos protagonistas de estas acciones bélicas de alto poder fue el recientemente adquirido destructor "Hércules".

Cabe consignar que durante las operaciones —en un acto que presidió el comandante naval, contraalmirante Humberto José Barbuzzi—, fue puesto en funciones el nuevo comandante de la nave insignia, capitán de navío Niceto Echaurri Ayerra, quien sucedió en el cargo al contraalmirante Adolfo Lucheta. En la misma ceremonia asumió el capitán de navío Rodolfo Remotti, como comandante del crucero "General Belgrano", en sustitución del capitán de navío Hugo Andrade. Asimismo, el capitán de navío Alberto Barbich se hizo cargo de la comandancia del destructor "Hércules", entregada por el contraalmirante Rafael Chalier. El capitán de fragata Francisco Diamante se hizo cargo del destructor "Bouchard", y de los destructores "Rosales" y "Storni" los capitanes de fragata Néstor Barico y Carlos Padula. En cuanto al buque tanque "Punta Médanos" el mando es ahora del capitán de fragata José Arriola.

SERIAN EXPULSADOS 45 DETENIDOS

COMODORO RIVADAVIA, 15 (De nuestro corresponsal). — En la próxima semana podrían producirse expulsiones de varios de los 45 ciudadanos chilenos detenidos en la ciudad de Trelew, durante operativos que llevaron a cabo conjuntamente la Prefectura Naval, la policía de Chubut y el ejército, según lo hicieron saber aquí fuentes allegadas a los organismos de seguridad.

De acuerdo con un comunicado difundido por la Secretaría de Informaciones Pública del gobierno provincial, los 45 chilenos detenidos en Trelew carecían de documentación probatoria de un ingreso legal.

Funcionarios de la delegación Comodoro Rivadavia de la Dirección Nacional de Migraciones se trasladaron a esa ciudad, a orillas del río Chubut, para realizar las investigaciones pertinentes.

Finalizadas esas indagaciones, se produciría la expulsión de todos los infractores, añadieron las fuentes citadas, que contradijeron, sin embargo, el comunicado oficial, en el sentido de que los detenidos serían realmente cuarenta y uno.

Por último, se manifestó enfáticamente que los operativos de control que se desarrollan, no exceden del marco de los llevados a cabo, actualmente, en el contexto de la lucha antisubversiva.

ITALIANA PELIGROSA: ERA ESTAFADORA INTERNACIONAL

Una sugestiva italiana —prontuariada como estafadora internacional de alto nivel— fue detenida por efectivos de la Brigada de Investigaciones de San Martín, cuando se disponía a tender sus redes para atrapar nuevos incautos. Se trata de **Ada Marra de Tonti**, nacida en la ciudad de Roma, 40 años, quien actualmente se domiciliaba en una casa quinta ubicada a la altura del kilómetro 29 del Camino General Belgrano, en jurisdicción de Berazategui.

La apresaron en las inmediaciones de la estación "El Tropezón", del Ferrocarril Urquiza, en momentos que trataba de cambiar cheques y travellers, por un monto superior a los 1000 millones de nacionales. La bella italina fue ubicada en el patrullero policial, y otro policía **se hizo cargo del automóvil en el cual se movilizaba la estafadora, una coupé marca Mercedes Benz valuada actualmente en 950 millones de nacionales.**

Una vez en la sede de la Brigada, la estafadora, que vestía valiosa solera importada, zapatos sport de cuero de primera calidad y un bolso para tarde de la marca número uno en la especialidad, admitió que actuaba junto a otros dos estafadores internacionales a quienes solo conocía por sus respectivos alias de **"Vicente"** y **"Silvio"**. Agregó que se hacían pasar por turistas italianos y que para aparentar cierta opulencia **se movilizaba en distintos vehículos, todos ellos de primera categoría, obviamente adquiridos mediante entregas de otros documentos falsificados.**

Admitió luego la sensual romana que en poco menos de cuarenta días habían estafado a comerciantes de Avellaneda, Sarandí, San Martín y la Capital Federal. En todos los casos adquirieron gamulanes, valijas, carteras ponchos, mantas y artículos varios, que abonaron con cheques travellers falsos. Relató que a modo de vuelto recibieron sumas en efectivo por casi 200 millones de nacionales, de modo que entre las mercaderías adquiridas y los vueltos en efectivo señalados las estafas habían alcanzado cifras superlativas. Esto es, en primera instancia, mil quinientos millones de pesos viejos.

ACUERDO CONTRA TURISTAS

Podría lograrse un acuerdo en la situación creada en torno al trabajo a reglamento de los choferes de las líneas de transporte colectivo de pasajeros a larga distancia, con el cual se pondría fin al penoso problema de la escasez de despachos y las largas colas que se deben hacer en la actualidad en los días picos del tránsito turístico, aunque, conforme a declaraciones del sector empresario los precios de los boletos volverían a subir una vez más.

El arreglo podría surgir en los próximos días conforme a manifestaciones de dirigentes de las empresas que han asegurado que existe predisposición para entablar nuevamente negociaciones con los gremialistas que representan al sector laboral.

Como se recordará el 27 de diciembre último los delegados de todas las líneas de transporte colectivo de media y larga distancia se dirigieron al ministro de Trabajo para plantearle la situación creada al gremio a raíz de los bajos salarios y reclamaron un sueldo mínimo de 10 millones de nacionales y un viático de un millón de pesos antiguos por día para los casos de que tengan que pernoctar fuera de sus lugares de residencia.

BOCHINI FUE LA

EL "PATO" ENGRANO Y SE FUE A LO GRANDE

Rostros felices, por la satisfacción de haber jugado bien y por el logro de un resultado importante, en el vestuario que albergó a Independiente. La única preocupación resultó ser el arquero Rigante, pero el doctor **Fernández Schoor** despejó dudas: **"El golpe en el rostro le provocó un coágulo de sangre en la boca y desvanecimiento momentáneo".**

Quien estaba sorprendido era el técnico rojo, **José Omar Pastoriza: "Me expulsó el comisario deportivo** —Luis Grande— **y yo creo que no tiene facultades para hacerlo. Fue a los 22 minutos cuando le cometieron un claro penal a Outes, yo lo grité, y este señor me indicó que me retirara de la cancha. Yo accedí, y cuando quise entrar en el complemento no me dejó. Con respecto al partido, sin dudas Independiente fue mejor, y aunque el resultado nos favorece, debimos ganar".**

En el análisis, un ex "pincha", **Rubén Pagnanini: "Estoy contento porque a pesar de ser un partido sumamente importante, ofrecimos un buen espectáculo. Creo en que debimos haber ganado nosotros, pues a pesar de que en el complemento ellos levantaron su rendimiento y Russo tapó mejor al "Bocha".**

Tal vez jugó como hacía mucho tiempo no lo veíamos, fue sin duda la cuota de lujos que aportó el encuentro y ésta, su opinión: **"En el primer tiempo la diferencia debió ser por más de un gol** —manifestó Bochini—; **a lo largo del período creamos varias situaciones de peligro. En el segundo nos quedamos un poco, pero después volvimos a retomar la "cosa" y tendríamos que haber ganado. ¿Yo?, si estoy recuperando mi mejor nivel".**

Galván, por su parte, agregó que "el partido fue difícil. Nos dividimos los tiempos. Dominamos el primero pero aunque ellos crecieron en el segundo, valió más el trabajo de los primeros cuarenta y cinco minutos. Estudiantes es un buen equipo. supongo que la revancha va a dar el mismo trabajo que hoy".

• Outes y un Gol que Vale "Doble"

En el ambiente lo único que se respiraba era deporte; por un lado el sorteo de las zonas del mundial; por el otro la competencia en el autódromo y primordialmente las posibilidades de "pinchas" y "rojos" en esta semifinal ¿"Viste la zona Argentina"? "¿Qué es difícil? no te creas". Primera faz de los comentarios. ¿Ganará Reutemann?; hizo muy buen tiempo. La segunda. Y ahora la que faltaba; "dicen que Independiente juega bonito pero nosotros le complicamos la vida". Versión de un hincha platense. **"Si entramos a tocar y movernos, quedate tranquilo, el partido es nuestro; y si Bochini está inspirado ni te cuento."** Versión del simpatizante rojo.

Con todas estas opiniones y muchas más nos sentamos en el palco de la prensa; se nos mezclaban el asunto de las zonas, lo del autódromo y la semifinal que nos aprestábamos a ver; decimos que nos aprestábamos a ver, porque tuvimos que esperar casi cuarenta minutos por un problema de falta de luz que soportó el estadio.

En realidad valía la pena la espera; pues luego se hizo la luz brilló con toda intensidad; es más, por momentos encandilaba y llamaba a la admiración. ¡Ah nos olvidábamos de algo importante! Esa luz tuvo un solo color; ése fue el rojo y duró todo un tiempo; usted no entenderá muy bien que le queremos decir; ya se lo aclaramos; resulta que lo expuesto por Independiente en la primera etapa fue sencillamente para no olvidar; manejó el partido en todos los sectores del campo; se movió con un sentido compacto; ninguno de sus jugadores ocupaba un puesto fijo, rotaban permanentemente. **Y dentro de esa dinámica aparecía quien le ponía el toque de magia, la cuota de irreverencia, en una palabra el que devuelve la alegría que el fútbol no quiere perder; seguro que no se equivoca, su nombre Bochini y su fundamento el talento; pero junto a él se movió Larrosa y su claridad, Outes y su sentido del desmarque. Galván y su prodigalidad, Trossero y su seguridad; por qué no decir todo Independiente y su convicción por el buen trato por la pelota.**

Ante esto Estudiantes solo pudo quedar como espectador; casi extasiado por semejante demostración; como decía un plateista: **"No es que hayamos jugado mal, lo que pasa es que Independiente parecía una máquina".** En realidad no se equivocaba. Para completar le contamos el gol, ya que estuvo a tono con lo ofrecido; una doble pared de Bochini y Magallanes, el primero que ingresa al área deja en el camino a Herrera y Onnis, el centro atrás para Outes que a la carrera lo fusila a Pezzano. Un golazo.

Vayamos a la otra parte; lo de parte

"ATRACO" A NEWELL'S

Textos y fotos de Carlos Guajardo, Eduardo Martinelli y Enrique Markarián.

CORDOBA, 14 (De nuestro enviado enpecial). — Un empate con sabor a dos puntos. Así puede considerarse el resultado obtenido por Newell's frente a Talleres.

Berta, Alfaro y Rocha (el mejor valor del encuentro) fueron los principales artífices de su equipo que en todo momento se manejó con criterio no dejándose llevar por el desorden impuesto por su adversario.

Comienzo a todo ritmo, especialmente por el lado de los locales quienes parecía que su premisa era liquidar lo antes posible. Así fue como antes de cumplirse los primeros dos minutos Carrasco soportó susto mayúsculo ante remates de Oviedo y Valencia. Talleres continuó con su ritmo ofensivo. Newell's no podía salir de su cautiverio, sin embargo sobre los 9 minutos Roux Larrosa se proyectó por su lateral y dentro del área sacó un fuerte disparo que dejó sin chance a Ribaudo.

Por el contrario Talleres se fue descontrolando en la ofensiva. Así se fue perdiendo en sus propios nervios.

En el comienzo del complemento Talleres apeló al cambio de la "Pepona" Reinaldi por Binello, el cual le daría otra fisonomía al equipo. Oviedo pasó como zaguero y su ubicación dotó de mayor seguridad a la extrema defensa. Sobre los 18m. en una jugada muy discutida, Rebottaro fue expulsado inexplicablemente por el juez Barreiro por cometer foul a Valencia. La noche se le vino más pronto a Newell's. Con 10 hombres había que cuidar el gol de diferencia. Así ingresaron Montes y Yazalde por Ortiz y Yusti. La intención era bien clara. No obstante sobre los 25m. el juez Barreiro confundió la cintura de Capurro con la mano y cobró penal, luego de una combinación entre Bordón (había suplantado a Oviedo) y Bravo. Cherini logró la igualdad y ahí cambió el partido, por cuanto Talleres buscó el triunfo de cualquier forma Newell's optó por replegarse y esperó con impaciencia el final que tuvo sabor a triunfo.

Talleres 1 — Newell's 1

TALLERES: Guibaudo; Astudillo, Galván, Binello, Ocaño, Ludueña, Oviedo, Valencia, Bocanelli, Bravo y Cherini. D.T.: Saporiti.

NEWELL'S: Carrasco; Rebottaro, Pavoni, Capurro, Roux Larrosa, Gallego, Berta, Alfaro, Montes, Yazalde y Rocha. D.T.: Solari.

Gol en el primer tiempo: 10m. Roux Larrosa (N).

Gol en el segundo tiempo: 24m, Cherini (T) de penal.

Cambios: Reinaldi y Bordón por Bianello y Oviedo (T); Ortiz y Giusti por Montes y Yazalde (N).

Incidencias: 16m, (ST) expulsado Rebottaro (N) por juego brusco.

Arbitro: Barreiro **Cancha:** Talleres

Recaudación: $ 57.155 100.



VALE DOBLE. Roux Larrosa y su remate le dieron la alegría a Newell's. Gol de los rosarinos ante Talleres. Al final, fue empate. Y al ser "visita", vale por dos.



¡A LA CARGA! El salto de Yazalde no alcanza. Las manos de Guibaudo, arquero "tallarín", llegan primero. Ocaño, lo mira. Newell's pudo y debió haber ganado.

BARREIRO

• No Quiso Saber Nada de Rosario

CORDOBA, 14 (De nuestro enviado especial). — Por sobre el empate que directamente benefició a Newell's, los Tallarines terminaron el partido con dos bajas que aumentan su desgracia. **Oviedo** sufre distención en la pierna izquierda, dolencia semejante a la que acusó **Ludueña.** Ambos hombres difícilmente puedan jugar en la revancha que se disputará el miércoles próximo en Rosario.

♦ CAMARINES

La opinión generalizada de los locales coincidía en que el empate los había perjudicado. **"Jugamos mal, tenemos que reconocerlo. Pensábamos hacer mucho más frente a Newell's y no lo logramos...".** Las declaraciones de Valencia no hallaban desmentido. **"Es que nos costó manejarnos. El partido así se hizo difícil y no pudimos hacer el juego que queríamos"**, terció Oviedo.

Talleres quedará concentrado hasta el próximo martes, cuando se trasladen a Rosario. Las prácticas hasta entonces, incluirán entrenamientos livianos según lo dispuesto por el técnico Saporiti.

No vinimos a buscar el empate. Todo lo contrario... Carrasco y Pavoni insistían en el punto, **"el propósito de Newell's era jugar y ganar. Logramos en parte lo primero, pero sufrimos esta injusticia que es mejor ni comentar".**

Gallego sin embargo quiso explicar, **"en la jugada del penal el árbitro se equivocó. La pelota le llegó a Capurro a la altura de la cintura. No fue mano. En cambio antes de esa jugada hubo una mano mía clara dentro del área, que Barreiro no cobró. En mi opinión aplicó la ley de la compensación".** El jugador agregó respecto a los cordobeses, **"esperábamos más de Talleres, pero confiábamos en que su esquema nos facilitara el contragolpe".**

Roux Larrosa, hermano del jugador de Argentino Juniors y autor del gol rosarino, señaló que el primer tanto **"facilitó nuestro juego. A partir de ese momento comenza-**

LINTERNA "ROJA"

• Estudiantes Tendrá que Esmerarse

tiene una razón; por ese dicho de "que segundas partes nunca fueron buenas". Y pareció hacer culto del mismo fue la misma "máquina roja" que mencionábamos; pierde el campo y la pelota. Larrosa desaparece; ya Outes no puede desprenderse de su marca; y solo Bochini que si bien es mejor marcado por Russo, sigue aportando su destreza.

La metamorfosis operada en el equipo de Avellaneda no fue solo producida por la casualidad; Estudiantes aportó lo suyo; ocupó mejor el terreno; levantó en su trabajo Carlos López y las subidas de los marcadores Herrera y Solari complicaron la tarea de los "diablos"; llegó el empate, y con él la esperanza de poder cambiar el resultado; pero la fuerza ofensiva del pincha no es como para "pinchar"; muy supeditados a Letanú y así la cosa se hacía difícil

Hasta que un nuevo corte de luz marca el final; faltaban apenas dos minutos pero... Mejor ningún pero; hablamos de una luz roja en el primer tiempo; de una levantada albirroja en el segundo; y nos queda por decir que hubo otra luz a lo largo del partido, esa fue la luz que nos permite abrigar la esperanza de que todava se puede jugar bien al fútbol; y ojo en una semifinal. ¿Cómo era eso de que en las finales los resultados...? Nos dio ganas de reír. Claro, podemos decir que el resultado beneficia a Independiente, su gol como visitante vale por dos ¿y ahora? Será local

Ahora, el miércoles próximo, a las 21.30, tendremos los partidos de desquite de las confrontaciones que se jugaron anoche. Así en Rosario, Newell's Old Boys recibirá a Talleres de Córdoba, y en Avellaneda, Independiente será local ante Estudiantes de La Plata. Mucho van a tener que mejorar platenses y cordobeses para lograr la necesaria victoria, luego de lo visto ayer, y más siendo visitantes.

Estudiantes 1 Independiente 1

(Suspendido faltando 2 minutos)

ESTUDIANTES: Pezzano; Solari Gil, Brown, Rodríguez Herrera; Onnis, Russo, López; Gottardi, Letanú y Milano. D. T.: Antonio.

INDEPENDIENTE: Rigante; Pagnanini, Villaverde, Trossero, Pérez; Larrosa, Galván, Bochini; Arrieta, Outes y Magallanes. D.T.: Pastoriza.

Gol en el primer tiempo: 17m. Outes (I).
Gol en el segundo tiempo: 15m. López (E).
Arbitro: Coerezza. **Cancha:** Estudiantes.
Recaudación: $ 23.963.200.



MISION DE LOPEZ. El misionero Carlitos López Llanez le da el empate a Estudiantes. Una jugada muy veloz del ataque platense y el remate batió a Rigante.

APAGON: MALA IMAGEN

...Y todo a media luz... A media luz... No tiene demasiado sentido que le digamos que forma parte de la letra de un tango. Pero resulta que en el campo de Estudiantes de La Plata la cosa estaba para entonarlo aunque sea a capela.

Todo tenía sabor a fiesta. La alegría de ambas hinchadas. El ingreso de los equipos. La típica policromía de los papelitos y la puja de los denominados poetas del tablón.

Hasta ahí todo normal. Pero algo quiso que la cosa no fuera así. Esas fueron las torres de iluminación, que disminuyeron en su fuerza y dejaron el escenario a Media Luz, como el tango.

No había comenzado el partido y todo estaba en penumbras. Las preguntas de rigor: **¿qué pasó?, ¿lo suspenderán?, ¿dónde es el problema?, ¿cómo puede ocurrir una cosa así?**

Los mismos interrogantes en el palco de la prensa. ¿Y ahora qué? Hasta que llegan las justificaciones del caso. El problema es en SEGBA. Ya están tratando de resolverlo. Mientras tanto jugadores, árbitro y asistente deportivo debatían el problema en la mitad de al cancha. Los minutos pasaban y la luz no volvía. Estudiantes siguiendo con la musa tanguera entonaba "Volver...." Mientras tanto Independiente se cansó y se retiraba del campo como diciendo "El adiós".

Tras cuarenta y algo más de minutos los focos recobran su vida. O mejor dicho su brillo. No sabemos si SEGBA, si los fusibles o si un milagro. Pero finalmente Coerezza da el punto de partido a un partido (valga el juego de palabras) que tendría bastante luz propia.

La música era entretenida. Los veintidós jugadores llegaban al final de la brega. Cuando otra vez surge el "...y todo a media luz... a media luz..."

Otra vez la penumbra. Otra vez buscando el culpable. Pero ya nada tenía sentido. Faltaban dos minutos y no se justificaba ninguna espera.

El final y punto. A otra historia.

La otra era la que alimentaban el técnico francés Micael Hidalgo y dos dirigentes del fútbol galo presentes horas antes en el sorteo de las zonas del mundial que se retiraban del estadio preguntándose: "¿Estas serán las mismas torres de iluminación que se encargarán de dar la luz en los estadios subsedes?". Señores, por favor a no ser tan irónicos.

♦ CASO BERTONI

Por el lado de los "rojos" sigue preocupando el "caso Bertoni. Mientras algunos prefieren decir que su ausencia le servirá para enfriar algunos "humos" y darse cuenta que es solo un jugador más, otros opinan que es prácticamente el mejor delantero de la Argentina y su presencia en el equipo es imprescindible.

Hace pocos días se anunció la posibilidad que estuviera presente en el encuentro revancha contra los platenses que tendrá lugar el miércoles por la noche en Avellaneda, pero esto aún está en veremos.

Mientras tanto continúan algunas versiones muy subjetivas. Una de ellas señala que no sería interés de la conducción del club apurar el reingreso de este valor ya que se considera que fuera del equipo tiene mucha menor chance de manifestar sus exigencias de mejoramiento económico. Además se estimaría que por el "cartel" del jugador (seleccionado, crack, goleador) éste sería quien encabezaría naturalmente cualquier pedido del resto. Es decir, que una vez pactado un aumento para Bertoni los demás lo seguirían de "arrastre". Así las cosas, darle más a Bertoni significaría darle más a todo el plantel y esto se querría evitar, al menos por un tiempo.

¿ES ATEO?

• Factor Decisivo en el Empate

mos a hacer lo nuestro, dominando y con seguridad. En cuanto a Talleres —agregó— ciertamente hizo poco y solo por el penal pudo lograr este empate.

♦ EXPULSION Y PENAL

Se hace difícil encontrar explicaciones. Porque en el segundo tiempo del encuentro Talleres-Ñuls se produjeron dos hechos que tuvieron particular importancia, pero que promovieron lógicas polémicas: la expulsión de Rebottaro a los 18 minutos y el penal que convirtió Cherini a los 24. Ambas acciones dejaron mudos y sorprendidos a los hinchas rosarinos que solo atinaron a preguntarse **"qué quería inventar el árbitro Barreiro".**

La inclusión de Rebottaro en el equipo se confirmó horas antes de iniciarse el partido. Se trataba de un hombre imprescindible para los planes del técnico Solari. La dolencia que sufría el jugador (una distensión), no impidió finalmente su participación, que a despecho de los suspiros de alivio de sus pares, no iba a dar sin embargo mayores resultados. Porque a los 17 minutos Rebottaro, en inobjetable maniobra, se tiró a trabar a Valencia. El árbitro Barreiro hizo trinar su pito y sacó la tarjeta roja. La memoria volvió a la jugada. Nada malo había ocurrido. Sin embargo Ñuls quedaba con diez hombres, y aquella incógnita mezclada con la bronca comprensible que reflejaba la tribuna.

Poco después, a los 24', Bravo adelantó la pelota, alta, que golpeó a Capurro. **No hubo mano** y la jugada no pareció **ser** más que una alternativa común del juego. Pero el árbitro opinó diferente. **Otra** vez el aire se llenó con su pito **y la** decisión se hizo inapelable: ¡penal! Cherini fue el encargado de ejecutarlo. Su excelente shot lograba pocos segundos después el empate para los "talleristas".

UN GRAVE SUCESO

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Se aguardaba hoy aquí una información oficial sobre el estado del joven de 16 años que resultó gravemente herido anoche por un disparo policial, luego de intentar sustraer la billetera a un efectivo de la policía santafecina en las cercanías del estadio del barrio Jardín donde se enfrentaron los equipos futbolísticos de Talleres y Newell's Old Boys de Rosario.

La información policial recogida anoche sobre el episodio señaló que momentos antes de dar comienzo el cotejo mencionado, el joven intentó robar la billetera al policía santafesino, en una maniobra que fue advertida por otros efectivos de vigilancia.

Se inició entonces la persecución del joven, en la que participaron varios de los numerosos policías destacados en el lugar.

En esas circunstancias se le disparó el arma reglamentaria a uno de los agentes, y la bala fue a herir al joven, que debió ser internado en grave estado en el hospital de Urgencias de esta ciudad, donde hasta anoche se hallaba en la sala de cirugía.

JUVENTUS SE DISTANCIA EN ITALIA

ROMA, 15 (ANSA). — En la penúltima jornada de la primera rueda del campeonato italiano de fútbol de primera división, el equipo campeón de Italia, Juventus, logró como eran los pronósticos, distanciarse de 3 puntos del segundo de la tabla. Juventus alcanzó los 21 puntos derrotando como local a Roma por 2 a 0; siguen con 18 puntos Milán (derrotado en Roma por Lazio 2-0), Vicenza (que empató con Perugia 1 a 1) y Torino que empató con Atlanta en un partido sin goles, que a su término no fue perturbado por incidentes en las tribunas entre los hinchas de los dos equipos.

En el centro de la tabla de clasificación, Perugia ganó un punto, llegando a 17, mientras que Inter que jugando como local derrotó a Genoa (2-0) tiene ahora 16 puntos. Lazio logró llegar a los 15 puntos lo mismo que Verona que derrotó hoy a Foggia 3 a 1 y Napoli.

Foggia y Atalanta figuran con 12 puntos seguidos por Roma y Genoa con 11. Fiorentina, derrotando a Pescara (3-0) no salió todavía de la zona del descenso. Sigue difícil también la situación para Bologna (que le arrancó un punto a Napoli) y para Pescara, último en la clasificación con 7 puntos.

HORARIOS DEL MUNDIAL: ARGENTINA, DE NOCHE

El encuentro inaugural del Campeonato Mundial de Fútbol 1978, a realizarse el 1º de junio en el estadio de River Plate, entre el último campeón Alemania Occidental y Polonia, por el grupo dos, se iniciará a las 15.

El detalle general de los horarios es el siguiente:

GRUPO UNO				
En Buenos Aires:	2/6-Hungría	vs.	Argentina	19.15 hs.
	6/6-Argentina	vs.	Francia	19.15 „
	10/6-Italia	vs.	Argentina	19.15 „
En Mar del Plata:	2/6-Francia	vs.	Italia	13.45 hs.
	6/6-Italia	vs.	Hungría	13.45 „
	10/6--Francia	vs.	Hungría	13.45 „
GRUPO DOS				
En Rosario:	2/6-Túnez	vs.	Mexico	16.45 hs.
	6/6-Polonia	vs.	Túnez	16.45 „
	10/6-México	vs.	Polonia	16.45 „
En Buenos Aires:	1/6-Alemania	vs.	Polonia	15.00 hs.
En Córdoba:	6/6-México	vs.	Alemania	16.45 hs.
	10/6-Túnez	vs.	Alemania	16.45 „
GRUPO TRES				
En Buenos Aires: (En V. Sarsfield):	3/6-España	vs.	Austria	13.45 hs.
	7/6-Austria	vs.	Suecia	13.45 „
	11/6-Suecia	vs.	España	13.45 „
En Mar del Plata:	3/6-Suecia	vs.	Brasil	13.45 hs.
	7/6-Brasil	vs.	España	13.45 „
	11/6-Brasil	vs.	Austria	13.45 „
GRUPO CUATRO				
En Córdoba.	3/6-Perú	vs.	Escocia	16.45 hs.
	7/6-Escocia	vs.	Irán	16.45 „
	11/6-Perú	vs.	Irán	16.45 „
En Mendoza:	3/6-Irán	vs.	Holanda	16.45 hs.
	7/6-Holanda	vs.	Perú	16.45 „
	11/6-Escocia	vs.	Holanda	16.45 „

EXPULSARON A HECTOR SCOTTA

MADRID, 15 (EFE). — Los resultados de los partidos disputados hoy correspondientes a la decimoséptima jornada de la Liga Española de fútbol de primera división fueron éstos:

Real Sociedad 3, Betis 0; Valencia 1, Barcelona 0. Rayo Vallecano 2, Atlético de Madrid 0; Elche 1, Cádiz 1; Gijón 3, Santander 1; Burgos 0, Hércules 0; Español 2, Salamanca 1. Sevilla 0, Atlético de Bilbao 0. Aquí fue expulsado el argentino Scotta, Real 1. Las Palmas 1.

El Valencia logró el gol de la victoria a los 70 minutos.

Tanto el ariete valencianista, el argentino Kempes, como el paraguayo "Lobo" Diarte, desperdiciaron varias ocasiones de aumentar

♦ CON 16

BOGOTA, 15 (Associated Press). — El presidente de la Federación Colombiana de Fútbol Alfonso Senior, anunció desde Buenos Aires que esta entidad y la de España se oponen a un aumento de la participación de los paises finalistas en los mundiales programados para 1982 y 1986, que organizarán españoles y colombianos respectivamente.

ANDRETTI DE

CAFETERA "ASESINA"

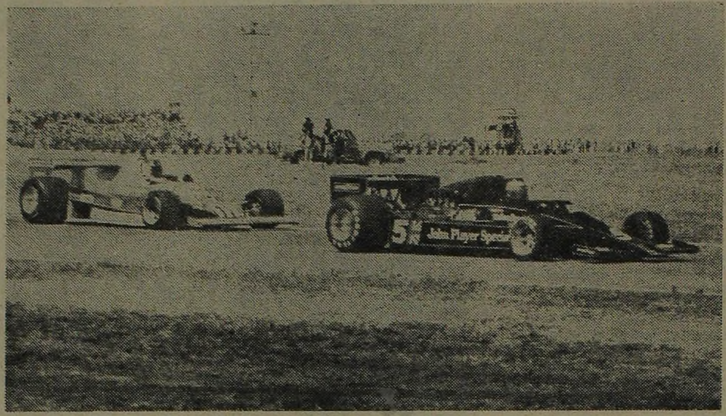
Un accidente que pudo tener gravísimas consecuencias anticipó el peligroso vértigo que a partir de las 15 desenvolvieron sobre la pista del autódromo, los pilotos de la Fórmula 1 Internacional. En momentos en que se disputaba la clásica competencia de cafeteras (13.30), una espléndida Bugatti atropelló a un camarógrafo brasileño, quien, lanzado por los aires, golpeó pesadamente en el pavimento. En tanto, otro reportero gráfico —esta vez argentino—, enviado de un diario de la localidad de Azul, salvó su vida milagrosamente, escapando por milímetros del añejo bólido.

El fotógrafo carioca, cuyos datos de filiación no trascendieron, fue trasladado de inmediato a la enfermería del autódromo. Luego de los examenes iniciales, el equipo de facultativos resolvió derivarlo en una ambulancia al hospital Salaberry, donde se encuentra internado. El colega brasileño acusa luxación de un hombro y múltiples hematomas.

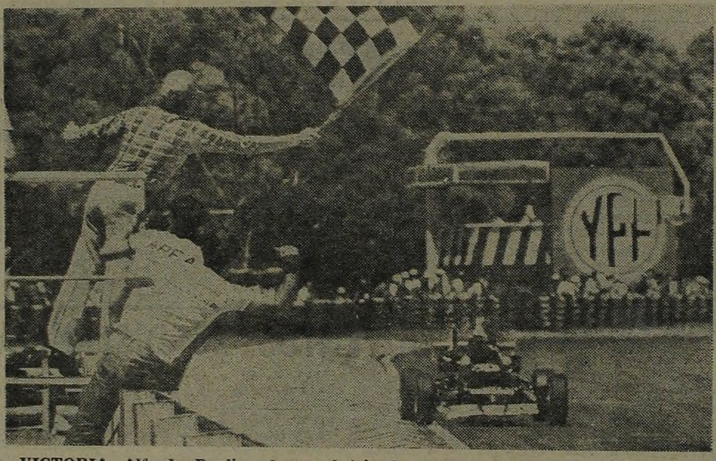
AVIVADOS

El Gran Premio de F-1, también dio para las clásicas "avivadas". Los vecinos del autódromo decidieron aprovechar la fiesta tuerca para lograr una pingüe ganancia. Es así que instalaron una playa de estacionamiento frente a una de las entradas que dan hacia la provincia. El precio por vehículo había sido fijado en nada menos que 250.000 nacionales.

Los espectadores sorprendidos por la insólita maniobra discutieron a viva voz con los responsables, hubo insultos, algunas peleas tipo Carlos Monzón, hasta que intervino la policía, liquidando el negocio.



PLENA LUCHA. Andretti pasa rugiendo y "Lole" Reutemann, al comando de su Ferrari, le pisa "el poncho". Después el argentino se quedó: problema de gomas.



VICTORIA. Alfredo Pugliese logra el triunfo en la competencia de Fórmula 4 que se disputó poco antes del espectáculo central. El ganador promedió 23'55"63.

• Precisión del Lotus

El volante italoamericano Mario Gabriel Andretti se impuso en forma absoluta en el Gran Premio de la República Argentina. Segundo fue Lauda y tercero Depailler. El argentino Carlos Reutemann tuvo problemas con las gomas y llegó séptimo. Fiesta brillante, mucho público y pequeña confusión sobre el final de la competencia.

Por la primera competencia del calendario de Fórmula Uno Internacional se llevó a cabo en el escenario del Autódromo Municipal de la ciudad de Buenos Aires, la prueba que otorga puntaje para el Campeonato Mundial de Conductores y también para la Copa de Constructores.

A partir de las 15, sobre el trazado número 15 de 5.963,50 metros de extensión, se alistó la grilla de partida, ocupando el italoamericano Mario Andretti (mejor tiempo clasificatorio) el lado de la cuerda, ubicándose a su lado el argentino Reutemann, completando 24 pilotos el total de máquinas habilitadas para largar, y cumplir las 53 rondas programadas por los organizadores de la carrera, es decir el Automóvil Club Argentino.

Tras el banderazo picó en el liderazgo Mario Andretti, mostrando que su Lotus es sumamente veloz y comenzó a escaparse en la vanguardia; segundo Reutemann y tercero marchaba el sueco Ronnie Peterson.

Ya en la primera vuelta, Andretti marcaba 1s58|100 a Reutemann; 2s82|100 a Peterson y 3s2|100 a Lauda.

Vuelta tras vuelta fue acumulando ventajas en los cronómetros, mientras que el irlandés John Watson, que apuraba de atrás, accedió a la segunda ubicación tras superar en forma espectacular a Lauda, Peterson y a Reutemann, pero algo lejos del italoamericano.

Cumplidas 8 vueltas, Andretti marchaba cómodo en la punta, seguido por Watson a 6s80|100; tercero Reutemann a 9s3|100; cuarto Lauda a 10s68|100; quinto Peterson a 10s78|100 y sexto Depailler apurando al sueco. En la décime vuelta, el Tyrrell del francés Depailler, mostró sorpresivamente una sensible mejoría en su andar, superando a Peterson.

♦ REUTEMANN, RETRASADO

Se cumplían 13 vueltas, cuando Lauda lo superó como "parado" al "Lole"; para más tarde hacer lo propio Depailler y tres vueltas más adelante, también lo superaron Hunt y Peterson.

Graves problemas acusó la Ferrari, que a pesar de mantenerlo en carrera, mermaban su rendimiento, y lo relegaban.

Por su parte Rupeth Keegan se fue de la pista debiendo abandonar, haciendo lo mismo el italiano Arturo Merzario.

Girando en 1m51s5|100, Mario Andretti mantenía a Watson por 10s86|100 de separación, tercero Lauda a 21s 1?|100; cuarto Depailler 22s82|100; quinto Hunt a 23s45|100; sexto Peterson a 32s45|100 y séptimo quedó Reutemman a 35s98|100. Detras se escalonaban Laffite, pegado a la cola del argentino; Scheckter; Villeneuve; Tambay; Brambilla; Jones; Fittipaldi y Mass.

En mitad de carrera, es decir 26 giros al trazado, los problemas de la Ferrari de Carlos Reutemann fueron creciendo, debido a que el compuesto empleado en los neumáticos era de tipo "duro", hasta que en la vuelta 27 entró en boxes donde le recambiaron las gomas, en tan

APERITIVO: PUGLIESE LE PUSO MUSICA A LA F-4

Como parte de los actos previos al Gran Premio de la República Argentina, se disputó en el trazado número 8 de 3.435,41 metros de recorrido, una competencia reservada para máquinas de Mecánica Argentina Fórmula 4, en una sola batería a 15 rondas al citado circuito.

Se largó a las 11.40, tomando la vanguardia Alfredo Pugliese, seguido por Silva Bustamante (campeón chileno) y Gustavo Sommi.

Cumplidas 6 vueltas, Pugliese mostraba un mejor andar, favorecida su máquina por el debut en Fórmula Cuatro de las cubiertas radiales, siendo su auto el único que las calzaba, beneficiándose ampliamente con una mejor tenida, menor derrape y mejor transmisión de fuerza al piso.

Cabe señalar que las citadas cubiertas son de fabricación nacional, y se elaboran especialmente para la F4, bajo estrictas normas de construcción. En este momento, las diferencias del líder con respecto a sus seguidores se acrecentaban sensiblemente, cronometrando 3s. a Sommi que escoltaba al líder; y ?s.77|100 al tercero Silva Bustamante.

De esta forma el joven volante de Villa del Parque, aparecía como inalcanzable.

Tanto el campeon de la categoria Juan José Reyset, como Rubén Rullo, acusaron falencias en sus autos durante la clasificación, lo que los obligó a largar muy retrasados y escalar lugares desde atrás de la larga fila. Sobre el banderazo final, Alfredo Pugliese había extraído más ventaja, venciendo de punta a punta, y logrando su primer triunfo en la F4.

♦ LA CLASIFICACION

1) Alfredo Pugliese, (23m.55s.63|100)
2) Juan Carlos Silva, (a 10s. 5|100)
3) Gustavo Somi, (a 10s. 88|100)
4) Carlos Solano, (a 35s. 88|100)
5) Rubén Rullo, (a 42s. 99|100)

Todos con 15 vueltas.

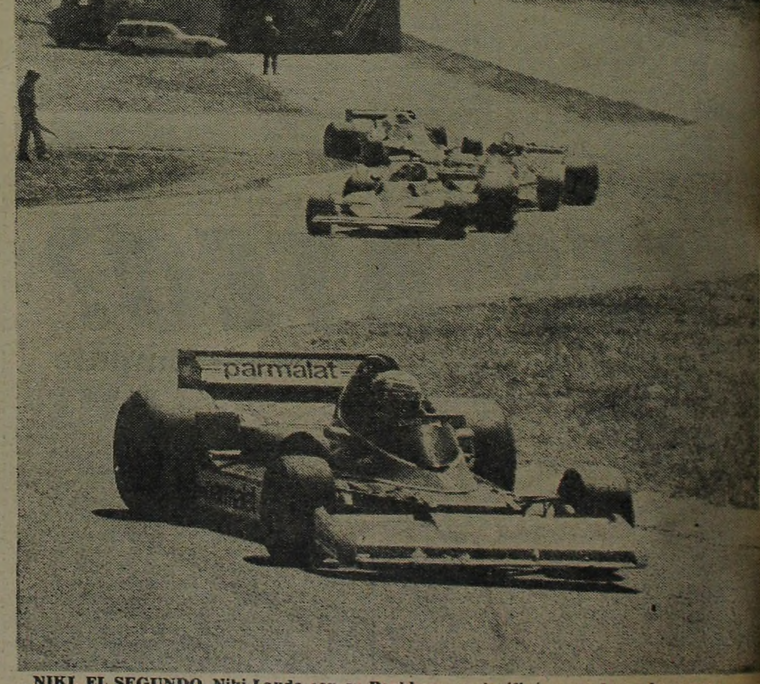
Promedio del ganador: 19,211 kilómetros por hora.

Record de vuelta: Alfredo Pugliese (8vo. giro) con 1m.33s. 88|100 a un promedio de 131,737 kilómetros por hora.

REUTEMANN ECHABA CHISPAS

No era, desgraciadamente, el día de las Ferrari. Lo de la mala suerte puede sintetizarse en el caso de los neumáticos: Comenzaron a usarse los de una marca inglesa, pero no anduvieron bien en las pruebas de ensayo en esta pista, por eso los cambiaron por unos de fabricación francesa. Pero aunque parecieron éstos andar bien en las pruebas previas en la carrera se notó que eran demasiado duros. Cuando Reutemann debió detenerse se advirtieron notorios desperfectos en dos de ellos.

Hubo un cambio entonces de cubiertas y se volvió a las utilizadas en la primera etapa de estas Ferrari, es decir, más blandas, y entonces todo pareció mejor. Pero en todo esto perdió el 'Lolei' un tiempo valioso. Pese a que se lo sabe frío como un témpano el "indio" alemán asomó y maldijo con ganas. Hizo fuerza por descontar, pero solo le quedaba esperar la flaqueza de algunos de los que iban adelante.



NIKI, EL SEGUNDO. Niki Lauda con su Brabham se clasificó segundo en la carrera. El volante efectuó una excelente labor. Eso sí, no pudo superar a Andretti.

PUNTA A PUNTA

• Niki Lauda, Segundo

solo 39 s, saliendo a pista nuevamente, pero muy lejos de los punteros.

El italiano Vittorio Brambilla, con su Surtees Ts 19, siguió de largo a la salida de una curva, entrando en trompo, para retomar luego, sin peligro para el piloto. También Clay Regazzoni tuvo algunos despistes, con su Shadow, que acusaba serias falencias de tenida, y era muy difícil de mantener en línea recta.

Con 35 vueltas en su haber, Andretti manejaba la competencia a su entero antojo, separado por 10s47|100 de Watson, tercero Lauda a 22s80|100; cuarto Depailler 24s16|100 y quinto Hunt a 31s30|100.

El argentino Carlos Alberto Reutemann estaba ubicado en la 14ª ubicación, a 1m39s77|100 del puntero de la competencia.

Los problemas de neumáticos se extendieron a varias escuderías, a tal punto que Bernnie Ecletone, director técnico de Brabham, había decidido detener en boxes sus dos máquinas, la de Watson y Lauda a cambiar cubiertas, pero no lo hizo ya que esto le implicaría ceder, aún más terreno al Lotus de Andretti.

♦ SEGUNDO LAUDA

Iban 38 giros, cuando el motor Alfa Romeo del Brabham de Watson, comenzó a acusar alguna falencia, pasando Niki Lauda a la segunda colocación; mientras que Depailler también superaba al irlandés.

Mientras tanto, Carlos Reutemann marchando al mismo ritmo que el líder, hacía lo imposible por recuperar terreno, superando a varias máquinas, para lograr ascender a la 10ª posición, detrás de su coequiper Gilles Villeneuve. Con 40 vueltas cumplidas, John Watson siguió de largo en el curvón en forma sorpresiva, sufriendo su máquina serios destrozos que lo obligaron a abandonar la competencia. Por suerte el piloto resultó ileso, acusando solo algunos raspones sin mayores consecuencias.

Apurando en forma decidida, Carlos Reutemann, superando máquinas y también a Villeneuve y a Scheckter, se colocó octavo ante la algarabía del público. Por su parte Andretti con 50 vueltas, mantenía su ritmo parejo, y su fuerte tren de marcha, siguiendo Lauda a 17s68|100 y tercero Depailler a 19s3|100. Detrás marchaba James Hunt manteniendo su cuarto lugar, junto con Ronnie Peterson que marchaba detrás.

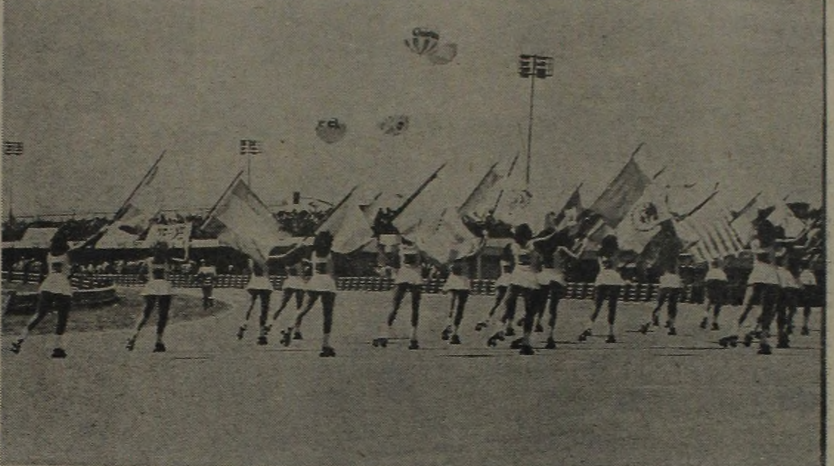
Al detenerse en boxes el Ligier de Jaques Laffite, con fallas de encendido, Reutemann pasó a la séptima colocación, manteniendo aún un lugar expectante en la carrera.

De esta forma, y cumplidas las 53 vueltas al circuito, Mario Andretti venció en forma espectacular, de punta a punta, sin mayores apremios y sin más exigencia que su iniciativa, su serena conducción y su excelente máquina que le permitió inscribir su nombre en el historial del Gran Premio de la República Argentina; cabal vencedor, reafirmando su consabida "garra".

Niki Lauda fue su escolta, en gran trabajo y su peligrosidad como rival en cualquier pista.

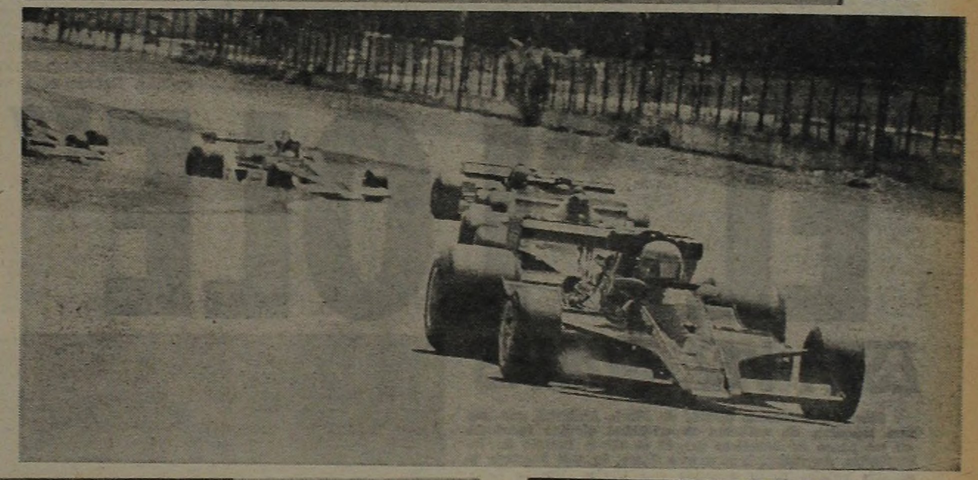
La sorpresa del día, la dio el Tyrrell, mejorando a último momento, ya que durante las tres jornadas clasificatorias, su actuación junto con la del francés Patrick Depailler fué bastante opaca.

Asimismo, el Campeón del Mundo 1976, James Hunt realizó un excelente desempeño, mostrando que está dispuesto para cualquier tipo de empresa, aún para las más difíciles, como sucedió en el día de hoy.

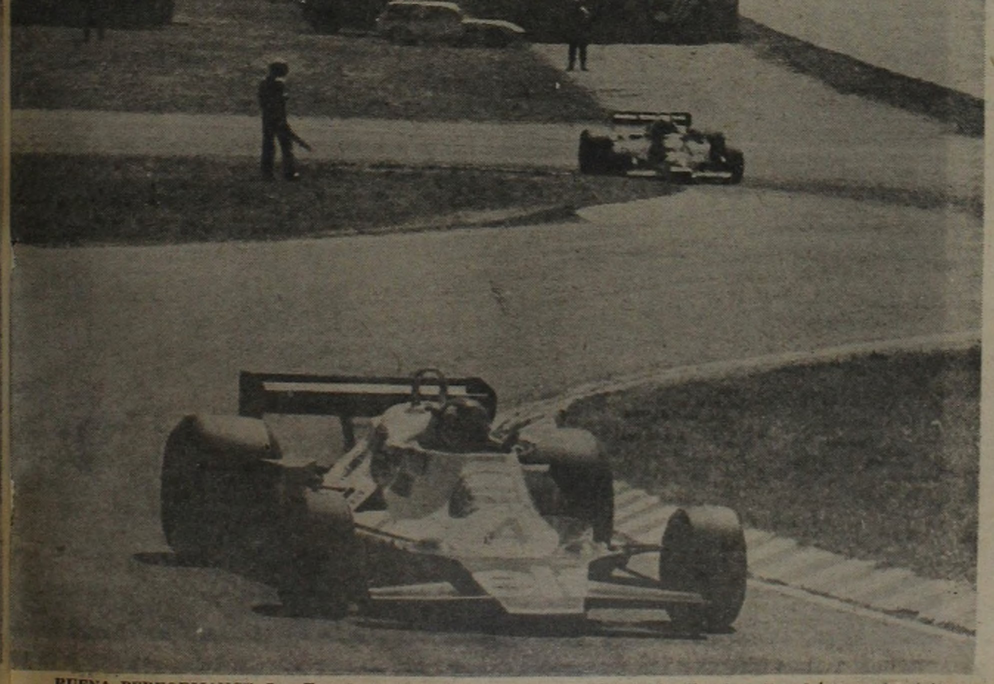


LA GRAN FIESTA. Una danza con patines y las banderas de los países competidores para inaugurar la gran fiesta que vivió el automovilismo deportivo

✦



EN PUNTA. El ítalo-norteamericano Andretti "pasea" seguido por la hilera de máquinas que nunca lograrán darle alcance



BUENA PERFORMANCE. Los Tyrrel, nuevamente con cuatro ruedas (antes llevaban 6) volvieron a los éxitos. El francés Patrick Depailler logró un excelente tercer puesto en un desempeño que abre sus posibilidades.

LA CLASIFICACION

Pos.	Nº	Conductor País	Marca	Tiempo	tVas.
1º	5	M. Andretti, EE. UU.	Lotus	1h37m04s47|100	52
2º	1	Niki Lauda, Australia	Brabham	1h37m17s78|100	52
3º	4	P. Depailler, Franc'a	Tyrrell	1h37m18s11|100	52
4º	7	J. Hunt, G. Bretaña	McLaren	1h37m20s52|100	52
5º	6	R. Peterson, Suecia	Lotus	1h38m19s32|100	52
6º	8	P. Tambay, Francia	McLaren	1h38m24s37|100	52
7º	11	C. Reutemann, Arg'na.	Ferrari	1h38m27s7|100	52
8º	12	G. Villeneuve, Canadá	Ferrari	1h38m43s35|100	52
9º	14	E. Fittipaldi, Brasil	Copersucar	1h38m45s7|100	52
10º	20	J. Scheckter, Sudáfrica	Wolf	1h38m47s97|100	52
11º	9	J. Mass, Alemania	March	1h38m53s54|100	52
12º	10	J. P. Javier, Francia	March	1h37m12s76|100	51
13º	30	Brett Lunger, EE. UU.	McLaren	1h38m05s6|100	51
14º	3	D. Pironi, Francia	Tyrrell	1h38m05s80|100	51
15º	17	G. Regazzoni, Suiza	Shadow	1h38m21s81|100	51
16º	26	J. Laffite, Francia	Matra	1h34m26s61|100	50
17º	16	Hans Stuck, Alemania	Shadow	1h38m08s8|100	50
18º	19	V. Brambilla, Italia	Surtess	1h38m12s17|100	50
19º	2	John Watson, Irlanda	Brabham	1h16m56s34|100	41
20º	22	Dany Ongais, Hawaii	Ensign	1h07m28s80|100	35
21º	27	Alan Jones, Australia	Williams	1h11m32s39|100	35
22º	23	Lamberto Leoni, Italia	Ensigs	53m58s66|100	28
23º	37	Arturo Merzario, Italia	Merzario	17m36s66|100	9
24º	18	R. Kegan, G. Bretaña	Surtees	8m07s24|100	4

Promedio: 191.820 Km|h.

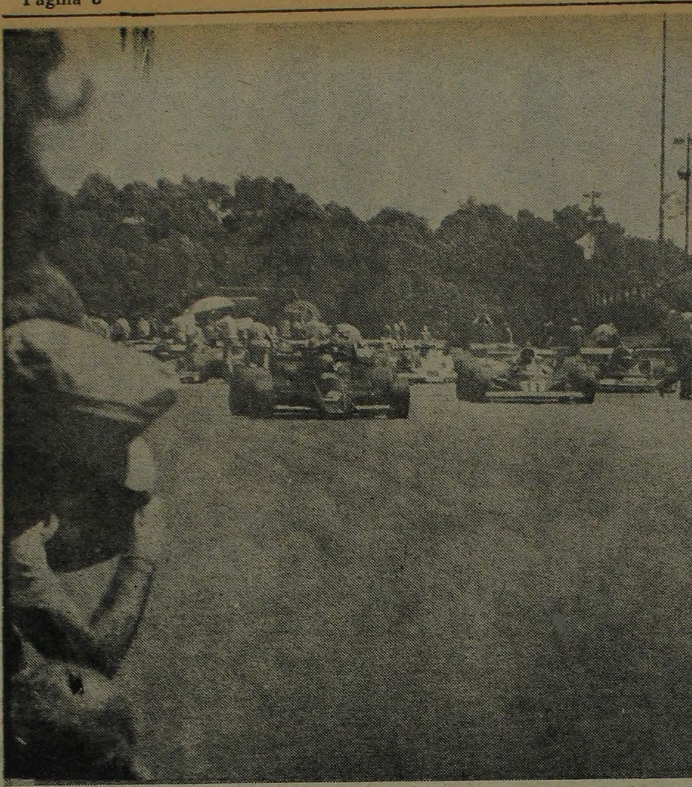
Record de vuelta: Mario Andretti en la 12ª con 1m50s95|100 a 193,650 Km|h.

CAMPEONATO MUNDIAL: 1º Andretti, 9 puntos; 2º Lauda, con 6; 3º Depailler, 5; 4º Hunt, 3; 5º Peterson, 2 y 6º Tambay con 1 unidad.

MEJOR CON MENOS

Los Tyrrell abandonaron la discutida novedad de las seis ruedas y volvieron a la tracción normal de cuatro. Pero en las pruebas de ensayo y en la clasificación anduvieron bastante flojos. Pero la gente del equipo se mantenía con gran fe, y decía: "Ya van a ver."

Por eso hoy fue toda una sorpresa para propios y extraños, cuando el Tyrrel de Depailler se mezcló vigorosamente con los componentes del pelotón de vanguardia. No lo fue menos el otro Tyrrel de Didier Pironi que hizo un papel muy satisfactorio.



SE PREPARAN. Los preparativos previos para la largada del Gran Premio en el Autódromo. Minutos después, Fangio bajará la bandera y estallará el público.

ACELERACION A FONDO. Segunda toma de la largada del Gran Pre mio de Fórmul... quinas. Detrás, el santafecino "Lole" Reutemann aprieta el fierro. Luego sobr...

EL "LOLE" Y SU

ESTA VEZ, GOMAS

Más que el cómodo triunfo de Mario Andretti, que con una máquina de evidente superioridad técnica convirtió en un paseo en beneficio propio el Gran Premio de la República Argentina Fórmula Uno, lo que interesa a nuestro público es lo ocurrido con Carlos Alberto Reutemann y su Ferrari. Esta vez no puede negarse la "mufa" que persigue al gran volante santafecino. Primero fue un problema de ruedas —que ya citamos en otro lugar— y así luego de haber largado en muy buena forma, con amplia perspectiva detrás del ganador Mario Andretti, fue resignando posiciones hasta dar la impresión de que iba a abandonar la prueba.

Pero cuando malhumorado volvió Reutemann a la pista con neumáticos más blandos fue poco a poco recuperando posiciones al punto que en corto lapso pasó de la 14ª ubicación, en que había quedado, a la séptima. Pero luchó contra el reloj y no pudo hacer más. Para todavía más mal, una confusa indicación con la bandera de llegada del comisario general de la prueba, Juan Manuel Fangio, lo hizo tomar la calle para los boxes, sin cruzar la meta. Se dijo luego que "Lole" había mal interpretado la indicación de Fangio, pero esta fue bastante confusa. Eso no quitó el séptimo puesto a Reutemann, que en tales circunstancias es todo un honor. Porque en esa labor última "Lole" mereció el respeto por su tenacidad. Pero lo que había pasado no podía ya recuperarse.

Fue tal la depresión de Reutemann que salió de su máquina se introdujo en el box, se despojó casi a tirones de sus ropas y dijo enérgicamente: "¡No quiero hablar con nadie!" Eso impidió que supiese que su maniobra había sido aclarada y que se reconoció la responsabilidad de todo en un error involuntario de Fangio al bajar la bandera a Peterson, Pero, en fin, esto nada influyó sobre el resultado de la carrera.

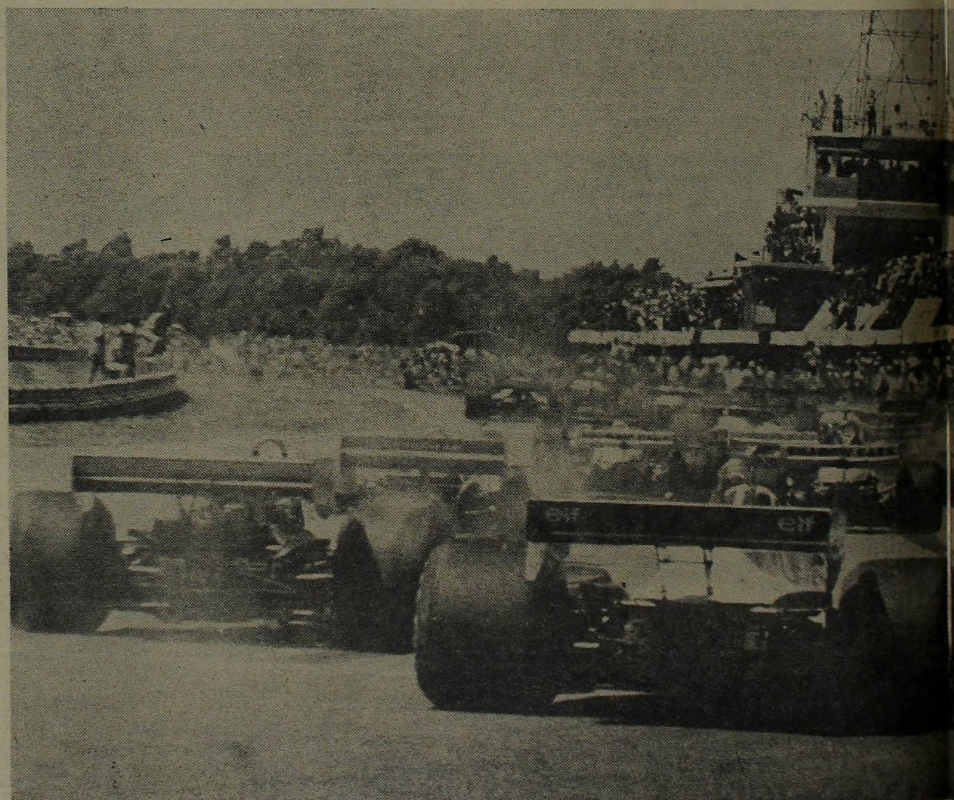
Los Lotus volvieron a demostrar ventaja sobre las otras máquinas. Tanto en la maniobra como en el rendimiento. El elogio al ganador es lógico. Manejó con seguridad, aprovechó todas las ventajas, acelerando en algunas vueltas y "descansado" en otras, seguro de su máquina y de sí mismo. Un maestro, lo que con respecto a Andretti es casi una redundancia.

Sin duda otro gran mérito es para el francés Dapailler que no desfalleció y al final estuvo entre los primeros y su avance fue una de las pocas expectativas de la prueba.

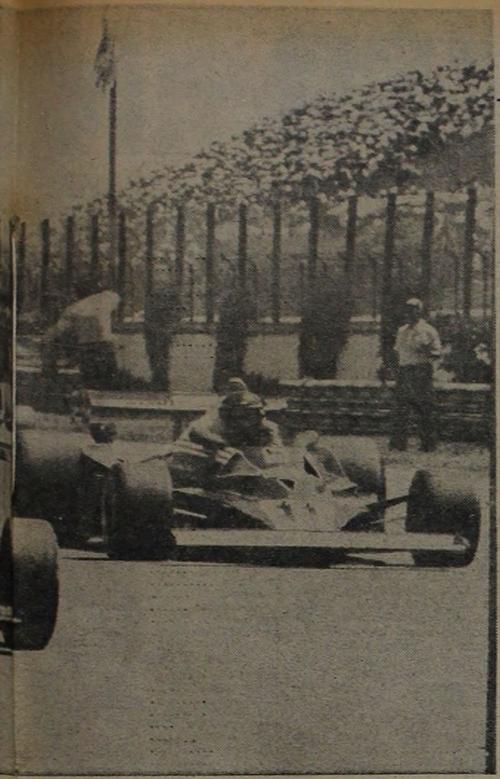
♦ CONFUSION

Debido a una confusión, al bajarse la bandera por parte del comisario deportivo de la prueba, Juan Manuel Fangio, ya que éste confundió el auto de Peterson con el del ganador (son iguales, del mismo equipo), bajándole la bandera al sueco como si fuera el ítalo americano.

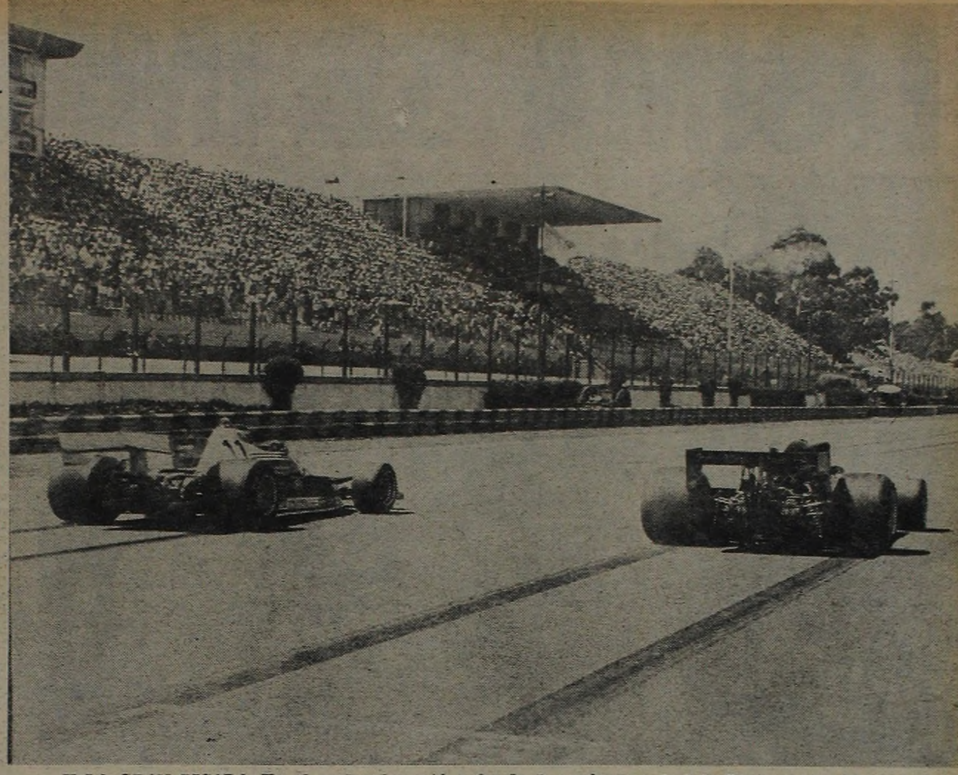
A causa de ello, se toma la clasificación con 52 vueltas aunque las máquinas cumplieron 53.



"RUIDO" A TODA MAQUINA. Una vista general instantes después de la largada: todas las máquinas de Fór... que colmó las instalaciones del Autódromo Municipal, estalla en un solo grito. Luego aplaudió al ítalo-norteam...

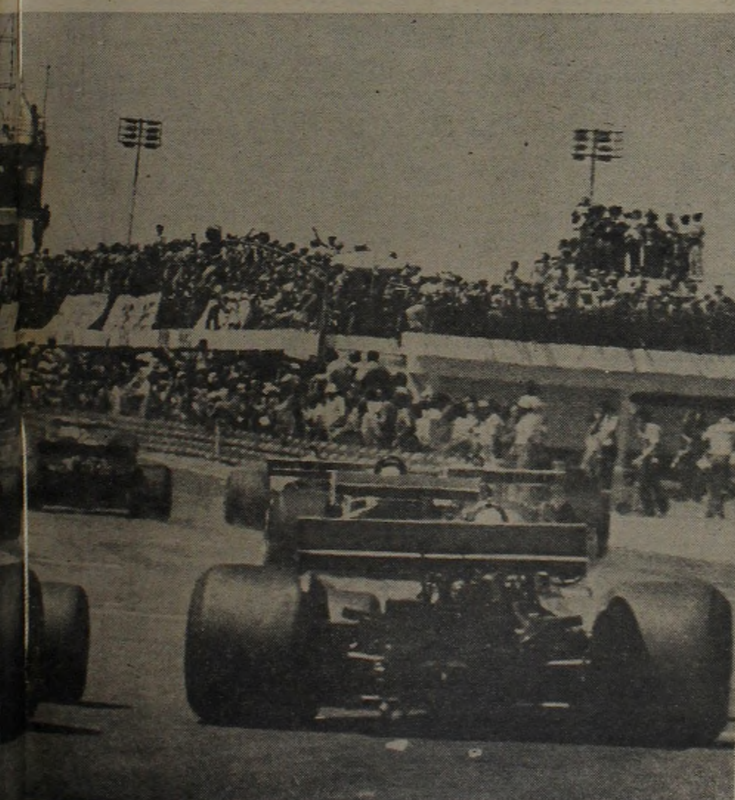


Fórmula 1. Mario Andretti parte encabezando el lote de má- ...sobrevendrían los problemas con los neumáticos en su auto.



...Y LA GRAN PICADA. Ya el acelerador está a fondo. Las máquinas de Lole Reutemann y Mario Andretti —en esta última secuencia de la largada— salen "arando": en la pista quedan las marcas de los neumáticos.

...U MALA SUERTE



...de Fórmula 1 tomadas detrás en el inicio del Gran Premio de la Argentina. El público, ...norteamericano Mario Andretti, quien obtuvo un triunfo sensacional. "Lole" no tuvo suerte.

CARRERA TRAS "CURVAS"

El intenso calor y el vértigo que transmitían las máquinas girando endemoniadamente en el autódromo municipal, provocaron lógica excitación entre los espectadores. Pero los mayores sobresaltos no provenían exactamente de la pista ni de los bólidos conducidos por lo mejor de la F1. Por el contrario eran las chicas designadas por una compañía tabaquera para promocionar sus productos, las que se llevaban las mejores y "peligrosas" miradas. Ataviadas con un sintético short, las esculturales vendedoras fueron asediadas en todo momento por los fanáticos tuercas que aprovechaban cualquier oportunidad para sacarse una foto con las "niñas".

* * *

El campeón mundial de los semipesados, Víctor Galíndez no estuvo ausente de la máxima fiesta del automovilismo deportivo. Curioseando desde una envidiable posición en el palco y muy bien acompañado por una despampanante rubia, el monarca no se perdió una sola alternativa de la competencia. Consultado poco antes de la largada sobre quien suponía que ganaría la carrera, Galíndez se mostró sorprendido y respondió "no se puede preguntar eso. **Creo que si a 'Lole' le va bien, simplemente gana él...".**

* * *

El director técnico de la escudería Ferrari, Mario Forghieri repetía insistentemente su opinión de que "seguro gana Reutemann. El binomio con su equipo —explicaba— es tan fuerte como inseparable. Algo así como el que une a Argentina e Italia, enlazados históricamente por antecedentes culturales y la genuina amistad que mantienen ambos pueblos".

* * *

César Menotti, técnico de la selección nacional de fútbol tampoco pudo faltar a la cita con el mundo tuerca. No obstante el espigado D.T. explicó que no le interesa mucho el automovilismo. "Pero —explicó— este puede ser el primer paso de Argentina para un brillante 1978". Respecto a Reutemann subrayó. "Vengo con muchas ganas de verlo correr. Luchó mucho y se merece el triunfo. Espero que se le haga a él y a los argentinos que lo apoyamos".

Era imponente el aspecto del autódromo en la primera hora de la tarde con las tribunas repletas y bulliciosas. El desfile de coches antiguos fue sumamente interesante. Pero cuando se largó la carrera de los vejestorios había mucha gente en la pista y sucedió lo inevitable. Hubo un accidente y la carrera se suspendió.

* * *

Luego en los autos complementarios del ceremonial previo a la carrera principal hubo una novedosa carrería de chicas en patines y después se ubicaron las abanderadas de los países representados por sus respectivos corredores en el Gran Premio. En primer término estuvo la argentina una bella joven de blanca vestimenta y dicho sin modestia falsa la mejor.

* * *

Una nota de color y armonía, que aunque novedosa siempre es interesante y aplaudida, fue el pasaje de la banda del Regimiento de Patricios con su clásico bastonero. Luego la banda ejecutó el Himno Nacional coreado por la multitud.

* * *

Cuando Reutemann se dirigió de los boxes hacia la pista se arrojaron grandes cantidades de papelitos de color. Acción en cierto modo imprudente, pero justificable en mucha gente que no es habitual al deporte mecánico. Lo aplaudieron al 'Lole' y en cambio, sin ninguna justificación se silbó al campeón del mundo, Niki Lauda. Acaso por suponérsele el rival más firme del favorito, Reutemann.

* * *

Mucha gente se interesaba por saber cómo salía la televisión en color hacia el exterior. Según los trasmisores era perfecta. Fue la primera vez que un acontecimiento deportivo argentino era visto de esa manera en el extranjero. Todo un éxito.

* * *

El "¡Dale, Lole! ¡Dale, Lole!", algo futbolístico no duró mucho. Mario Andretti largó en punta y en cada vuelta fue acentuando la superioridad de su Lotus sobre la Ferrari de Reutemann, que tuvo evidentes dificultades desde un principio. Además del problema de neumáticos.

LISIMA SE IMPUSO EN



DEBUTO GANANDO. El potrillo Virginante conquistó un magnífico triunfo en su primer salida a las pistas. Se impuso por un cuerpo y medio a Au Revoir, en 45". Tercero Tropical Kid, que corrió muy bien.

Completó la Primera Doble en el Argentino

Nuevamente las apuestas dobles resultaron motivo de atracción en la jornada de la fecha en el Hipódromo Argentino. No obstante haber funcionado una menos que en la víspera, por estar integrado el programa por nueve pruebas, contaron con mucho interés las cuatro jugadas que fueron dispuestas oportunamente.

La primera se resolvió con los triunfos de Virginante y Lisima, redondeando un sport de $ 12.130. Se beneficiaron con esta recompensa cada uno de los 1.098 vales que tuvo en la etapa decisiva la hija de Ario dirigida por Ricardo Ferreira, que con ese triunfo ascendió de categoría.

El primer placé fue para Tramay, reportando para sus creyentes $ 5.992, mientras el segundo placé fue reducido para los que confiaron sus vales a Wild Filly, pues abonó solo $ 844, es decir ,menos del valor primitivo del vale, que fue de $ 1.000.

1ª DE LA APUESTA DOBLE

Caballos	Vales	Valor
T. Kid	2.249	3.924
Henny	2.782	3.170
Virginante	2.602	3.392
Bailiff	356	24.793
Au Revoir	4.803	1.830

Total de vales: 12.792
Total del pozo: $ 8.826.480

FINAL DE LA APUESTA DOBLE

Caballos	Vales	Valor
Tramay	635	20.973
Mi Salvaje	52	256.115
Billings	89	149.640
H. Filly	1.022	13.034
F. Snow	35	380.516
W. Filly	2.255	5.950
Rhodalind	688	19.344
Melodiosa	293	45.453
B. Nati	66	201.740
Lisima	1.098	12.130
Suicida	299	44.541

Total de vales: 6.532
Total del pozo: $ 19.026.405

Dividendo a ganador (Virginante y Lisima): $ 12.130; primer placé: (Virginante y Tramay): $ 5.992, y segundo placé (Virginante y W. Filly): $ 844.

2ª Doble

1ª DE LA DOBLE SUPER

Caballos	Vales	Valor
Feline	3.651	4.472
Negrita	358	45.603
A. Vous	30	544.208
Betwa	257	63.520
My Lovely	2.650	6.160
Notoria	1.717	9.500
Evangélica	75	217.680
Alardeante	3.093	5 270
G. Relic	—	—

Total de vales: 11.831
Total del pozo: $ 16.326.780

2ª DE LA DOBLE SUPER

Caballos	Vales	Valor
Ventarrón	94	231.875
Esteban	782	27.830
El Robo	773	28.240
Impertérrito	483	45.115
Map Nero	305	71.401
C. Sun	1.757	12.402
C. Vit	1.262	17.261
Q. Arturo	91	239.480
B. Niño	148	147.234
T. Viejo	2.284	9.540

Total de vales: 7.982
Total del pozo: $ 31.129.557

Dividendo a ganador (Feline y T. Viejo): $ 9.540; primer placé (Feline y C. Vit): $ 4.930, y segundo placé (Feline y Esteban): $ 3.981.

VIRGINANTE MAS PRECOZ

Debutó con la "Muñequita" Para Ganar en 45"

No dio margen la inscripción para mantener las diez pruebas reglamentarias en el programa de la fecha en el Argentino. Y solo pudo completarse la fiesta con nueve etapas, comenzando el espectáculo con la disputa del premio Criollazo, animado por potrillos de dos años. Logró destacarse en su primer intento Virginante, hijo de Practicante y Virgin Queen. Dirigido por la "Muñequita" Marina Lezcano se adelantó por un cuerpo y medio a Au Revoir, quedando tercero, a dos largos, Tropical Kid. Aquí los primeros resultados:

1ª Carrera — Premio CRIOLLAZO — 800 Metros

PISTA NORMAL
(En esta carrera comenzó la apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 VIRGINANTE 55, Lezcano.	(3)	7439	—	560	—
2 Au Revoir 55, A. de Arriba	(6)	8814	—		470
3 Tropical Kid 55, E. Jara .	(1)	3584	—		1.170
4 Henny 55, J. Valdivieso ..	(2)	9642	—		430
5 Bailiff 55, E. Olguín	(5)	1110	—		3.800
TOTAL		30589	—		

APUESTA COMBINADA 3-5: $ 910.
APUESTA DOBLE: Total de vales: 12.792. Total pozo: $ 8.826.480. Vales del ganador: 2.602. Cotización: $ 3.392. Valor enganche: $ 3.750.
No corrió: Mitilín (4).
Ganada por 1½ cpo., el 3º a 2 cpos., el 4º a 1 cpo. y el 5º a 2 cpos. Tiempo: 45". Cuidador: J. Bianchi. Caballeriza: San Cayetano. El ganador es hijo de Practicante y V. Queen. Edad: 2 añcs.

BUEN DEBUT DE VIRGINANTE

En buen estilo y demostrando un porvenir promisorio se impuso Virginante en la primera del Argenitno. El pequeño lote se puso en marcha desde la demarcación de los 800 pugnando inmediatamente por la vanguardia Tropical Kid junto a la empalizada y Henny por el lado exterior, seguidos por Virginante, mientras que Bailiff y Au Revoir ocupaban las últimas colocaciones. A la altura de la tranquera as posiciones se habían alterado fundamentalmente, ya que Au Revoir rebasaba la línea de los punteros, siendo amenazado seriamente su colocación por Tropical Kid y Virginante, que lo hacía con mejor acción. A partir de allí los tres potrillos lucharon por la victoria, logrando prevalecer en definitiva el piloteado por Marina Lezcano sobre Au Revoir. Tercero arribó Tropical Kid.

2ª Carrera — Premio SNOW BODY — 1000 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag
1 LISIMA 54, C. Ferreira ...	(11)	6836	—	870	—
2 Tramay 52, J. López	(2)	3841	—		1.560
3 Wild Filly 56, J. Camcretti	(7)	17777	—		330
4 Rhodalind 54, A. García .	(8)	3724	—		1.610
5 Melodiosa 53, H. Mackinze	(9)	1688	—		3.530
6 Bobi Nati 56, M. Sarati ...	(10)	407	—		14.740
7 Happy Filly 53, M.vecchio	(5)	6432	—		930
8 Suicida 52, C. Sosa	(12)	1684	—		3.550
9 Billings 56, R. Sosa	(4)	620	—		9.670
10 F. Snow 53, M. Bertorini.	(6)	163	—		36.810
U Mi Salvaje 52, Mangiafave	(3)	295	—		20.340
TOTAL		43482	—		

LLAVE GANADORA 1-2: $ 1.900.
APUESTA DOBLE: Vales enganche: 3.942. Nuevo pozo: $ 19.026 405. Total de vales: 6.532. Vales de la ganadora: 1.098. Dividendo: $ 12.130. Vales del primer placé: 635. Dividendo: $ 5.992. Vales del segundo placé: 2.255. Dividendo: $ 844.
No corrió: Gran Morcsa (1).
Ganada por el pzo., la 3ª a 4 cpos., la 4ª a 1 cpo. la 5ª a 4 cpos. y la 6ª a 6 cpos. Tiempo: 57"2|5. Cuidador: G. Cervi. Caballeriza: S. Rival. La ganadora es hija de Ario y Pirina. Edad: 3 años.

GUAPEO LISIMA

Bien fletadas salieron las competidoras de la segunda y a los pocos metros Tramay asumió el comando con leve ventaja sobre Billings, Happy Filly, Wild Filly, Suicida y Lisima, que la seguían en este orden. A la altura de los 500, Lisima por el lado exterior había ganado posiciones para trabarse en lucha con ésta, a tiempo que el resto parecía renunciar prematuramente a la lucha. A partir de esa demarcación las punteras bregaron intensamente por el triunfo cabeza a cabeza, cruzando la sentencia en una misma línea. Instantes después el photochart establecía el triunfo ajustado de Lisima sobre la puntera Tramay por el pescuezo, arribando tercera algo distanciada Wild Filly. Todo en 57"2|5 para cubrir el kilómetro.

3ª Carrera — Premio V. DE LAS MERCEDES — 1600 Metros

(En esta carrera comenzó la primera apuesta doble extra)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 FELINE 54, J. Jarcovsky .	(1)	27053	2323	470	220	—
2(Alardeante 56, O. Cosenza	(10)	21637	1426		240	580
3 Notoria 53, M. Bertorini .	(7)	14004	672			900
4(G. Relic 56, M. Lezcano .	(11)	c/el 10	—			580
5 My Lovely 56, V. Centeno	(5)	23963	1161			530
6 Evangélica 52, Barbarotto.	(8)	549	70			23.200
7 Betwa 56, C. Ferreira	(4)	2521	286			5.050
8 Negrita 56, V. Sabín	(2)	2354	314			5.410
U Asseyes Vous 56, R. Sosa .	(3)	212	43			60.090
TOTALES		92323	6295			

LLAVE GANADORA 1-6: $ 460.
1ª APUESTA DOBLE EXTRA: Total de vales: 11.831. Total del pozo: $ 16.326.980. Vales de la ganadora: 3.651. Cotización: $ 4.472. Valor del enganche: $ 4.950.
No corrieron: Arroysa (6) y Topante (9).
Ganada por el pzo., la 3ª a 1 cpo., la 4ª a 6 cpos., la 5ª a ½ cpo. y la 6ª a 2½ cpos. Tiempo: 1'39"1|5. Cuidador: J. C. Maldotti. Caballeriza: Panamericano. La ganadora es hija de Snow Ball y Feve. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

FELINE CON LO JUSTO

Abiertos los partidores, Notoria asumió la vanguardia con luz sobre My Lovely, a quienes seguían Feline por el lado interior, mientras que más abierta lo hacía Evangelina. Por la demarcatoria de los 1100 My Lovely fue a plantearle lucha a la puntera para postergarla en pleno entrecodo, a tiempo que por el lado exterior Feline ganaba posiciones a ojos vistas y Alardeante se sumaba a la

NO ACTUO EL APRENDIZ CORREA EN EL ARGENTINO

Por haberse lesionado al rodar Lagartón, en la novena carrera de ayer en el Argentino, no actuó esta tarde el aprendiz Héctor F. Correa, dejando vacante todos los compromisos que tenía en la fecha. Por tal motivo a Bully Mío lo dirigió Hugo Costantino, en la cuarta carrera y a Qué Problema, Marina Lezcano, en la séptima prueba, con el resultado conocido.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS - A LAS 14.—

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
0	2	5
16 s.	59 s.	28 s.

Demorados a los premios

24	34	92
24 s.	24 s.	21 s.

Ultimas 14 grandes

262	903
937	730
960	678
707	589
887	301
419	997
703	169

FAVORITOS: A la grande 25 - 50. A los premios 47 - 24

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 5, Decena 4, Unidad 7

Ambos demorados a la grande: 50 48 11

El dato de CRONICA: 49 64

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
3	2	0
15 s.	25 s.	20 s.

Demorados a los premios

89	83	00
22 s.	18 s.	15 s.

Ultimas 14 grandes

119	118
145	958
609	806
497	932
674	567
702	016
898	676

FAVORITOS: A la grande 20 - 17. A los premios 08 - 89

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 9, Decena 0, Unidad 8

Ambos demorados a la grande: 17 40 11

El dato de CRONICA: 43 52

MAÑANA: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - A LAS 22

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
1	0	3
28 s.	45 s.	24 s.

Demorados a los premios

20	43	60
54 s.	42 s.	37 s.

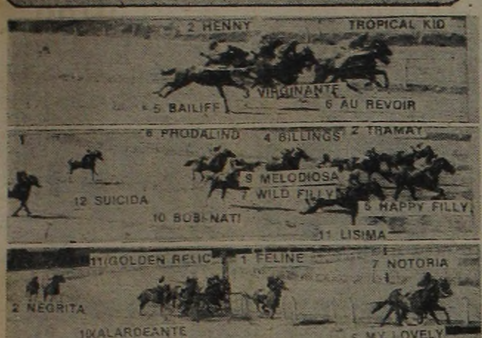
FAVORITOS: A la grande, 03-37; a los premios 87-20

Ambos demorados a la grande: 37 00 05

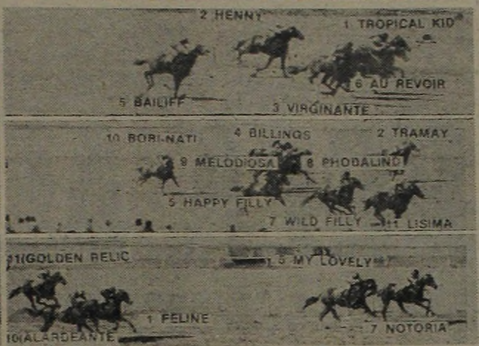
El dato de CRONICA: 01 45

FINAL MUY AJUSTADO

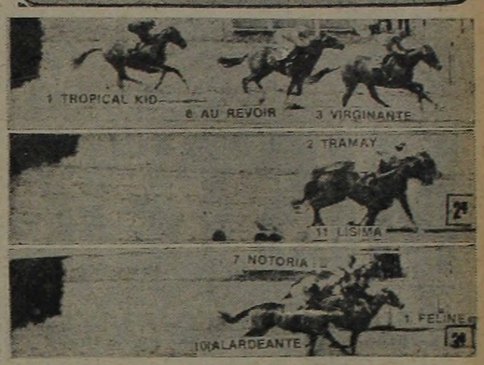
VOLCANDO EL CODO



FALTANDO 300 METROS



LLEGANDO AL DISCO



SUSPICANTE CON TODO



BRAVA LUCHA. Lisima, por afuera y Tramay por los palos, tratan de resolver la segunda carrera. En los últimos metros, la de Ferreira consiguió una pequeña ventaja, para imponerse en definitiva por el pescuezo.

Por Varios Cuerpos se Adelantó a El Amasijo

Respondiendo a sus buenos antecedentes Suspicante logró un brillante triunfo en El Especial Asociación Bonaerense de Propietarios de Caballos de Carrera disputado esta tarde en el Hipódromo Argentino sobre la distancia de 2.200. El hijo de El Abra acreditó plenamente la confianza de los que lo sostuvieron en las cotizaciones y por varios cuerpos se adelantó al favorito El Amasijo, que nada pudo hacer para descontar la ventaja que le había sacado al ingresar en la recta final.

♦ LA CARRERA

Asomó en la vanguardia Puligny seguido de Suspicante al entrar en el Dorrego para adquirir una nueva fisonomía la carrera en el opuesto, donde Minbolino se constituyó al frente, seguido por Gaucho Pirata y Pulibny, llevando muy cerca al resto de los competidores agrupados entre sí.

En el codo seguía Mingollino defendiendo sus posiciones, pero ante el asedio cada vez más intenso de Suspicante, a tiempo que El Amasijo se ponía cerca de ellos.

♦ EN LA RECTA

Al pisar la recta pasó resueltamente a la vanguardia Suspicante comenzando a distanciarse de sus rivales a tal punto que en los últimos 300 metros el pupilo de Juan Bianchi se constituía en el virtual ganador de la carrera a pesar del avance del Amasijo que trataba de descontar ventajas a rigor de látigo.

♦ MUY FACIL

En definitiva, el dirigido por Víctor Centeno cruzó la línea de sentencia con varios cuerpos a su favor —cuatro y medio en total— sobre su inmediato perseguidor El Amasijo.

hizo áspera entre las de adelante, hasta que Feline pudo más en el empuje y logró prevalecer en la sentencia por el pescuezo sobre Alardeante. A un cuerpo de ésta se clasificó Notoria, que en los primeros tramos hizo la punta.

4ª Carrera — Premio RIGEL — 1000 Metros

(En ssta carrera finalizó la primera apuesta doble extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 TATO VIEJO 53,	M. Salces	(10)	23267	—	430	—
2 Convido Vit 54,	O. Zapata.	(7)	9397	—		1.080
3 Esteban 54,	V. Centeno ..	(2)	7921	—		1.280
4 Cerro's Sun 54,	E. Jara ..	(6)	17800	—		570
5 El Robo 55,	R. Fernández	(3)	6569	—		1.540
6 Bully Niño 54,	J. Valdivieso	(9)	1266	—		8.030
7 Impertérrito 54,	C. Ferreira	(4)	2849	—		3.560
8 Map Nero 53,	J. Núñez ..	(5)	2709	—		3.750
9 Ventarrón 54,	H. Nis	(1)	925	—		10.990
U Gran Arturo 50,	E. Tasende	(3)	958	—		10.610
TOTAL			73670	—		

LLAVE GANADORA 5-6: $ 1.200.

1ª APUESTA DOBLE EXTRA: Vales de enganche: 4.334. Nuevo pozo: $ 31.129.537. Total de vales: 7.932. Vales del ganador: 2.284. Dividendo: $ 9.540. Vales del primer placé: 1.262. Dividendo: $ 4.930. Vales del segundo placé: 782. Dividendo: $ 3.981.

Corrieron todos.

Ganada por ½ pzo., el 3º a 2 cpos., el 4º a 1 cpo., el 5º a 1½ cpo. y el 6º a 1½ cpo. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 56''. Cuidador: L. Bonetto. Caballeriza: Amigo Tino. El ganador es hijo de Sátiro y Cesia. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

TATA VIEJO REPITIO

Nuestro candidato Tato Viejo defendió con éxito su favoritismo al imponerse por medio pescuezo a Convido Vit. En un primer instante movieron la carrera Cerro's Sun y Bully Nino, controlados de cerca por Tato Viejo, quedando más atrás El Robo y Esteban. Por los 400 quedó solo en la vanguardia Cerro's Sun, aunque muy apremiado por el favorito y Esteban, a tiempo que Convido Vit ganaba posiciones. En los últimos tramos la lucha se circunscribió entre éste y el favorito, que sobre la raya logró imponerse por la distancia ya indicada, arribando en tercer término, a dos cuerpos, Esteban. lucha. Metros más adelante —al promediar la recta— la lucha se

(Continúa en la página siguiente)

VARIOS BORRADOS

Varias deserciones se registraron en el Argentino en la reunión de esta tarde por diversos motivos, todos justificados y los cuales detallamos a continuación.

Primera carrera: Matilin, desminitis ambas cuerdas.

Segunda carrera: Gran Morosa, epistasis bilateral.

Tercera carrera: Arroysa, justificación por no tener los certificados su cuidador, y Topante, justificación veterinaria.

Séptima carrera: Zorra Bluff, anemia infecciosa.

Octava carrera: Thalysia, ovar tis.



TRIPLE RODADA EN LA PLATA: COMAS Y AGUIRRE CON FRACTURAS

Una triple rodada, que pudo haber tenido graves consecuencias, empañó el final de la reunión de la víspera en el hipódromo de La Plata. Mientras se disputaba la última prueba y al desembocar los competidores en la recta final, el caballo Berdiñes, que era piloteado por Miguel Sandoval, cayó pesadamente a la pista, al pialarse en otro competidor. Su jinete quedó estirado a un costado. Detrás suyo marchaban a toda velocidad Follower, montado por Rubén Comas y Puro Jus que iba con Oscar Aguirre. Estos no pudieron evitar el encontronazo, llevándose por delante a Berdiñez que estaba tendido en la cancha, corriendo la misma suerte que éste. Sus pilotos también cayeron pesadamente a la pista, quedando tendidos.

Ante el asombro de las tribunas que vio tendidos sobre el terreno a los tres jinetes, la prueba siguió desarrollándose. En seguida acudió la ambulancia en auxilio de los desafortunados jockeys que fueron trasladados al servicio médico con la urgencia que requería el momento. En principio se informó que Rubén Comas había sufrido **fractura de la clavícula izquierda y traumatismo de tórax**, motivo por el cual fue derivado a la policlínica del Turf. En cuanto a Miguel Sandoval solo había sufrido las consecuencias del revolcón, dándosele de alta en seguida, no así a Oscar Aguirre, que presentaba traumatismos en distintas partes del cuerpo, por lo que se dispuso también su internación en la Policlínica del Turf.

Esta mañana volvimos a ponernos en contacto con la institución donde se encuentran internados Rubén Comas y Oscar Aguirre. Con respecto al primero nos informaron que evolucionaba favorablemente de las lesiones sufridas, presentando fractura de costillas y traumatismo de tórax, mientras Aguirre sufrió **fractura de apófisis trasversal de la primera vértebra lumbar**, siendo también su estado favorable, pues había experimentado una reacción en el orden general muy alentadora. Ambos pilotos permanecerán internados

♦ BERDIÑES MURIO EN EL ACTO

En cuanto a los caballos accidentados, Berdiñez, que fue el primero en caer, fue sacrificado a consecuencia de la grave quebradura, mientras Follower y Puro Jus se reincorporaron enseguida y siguieron corriendo para ser parados por palafreneros que se encontraban en la pista.

♦ OTRA RODADA SIN IMPORTANCIA

También en la undécima carrera se registró otra rodada, afortunadamente sin mayores consecuencias. A la altura de los 300 metros Nazareno rodó dando en tierra con su jinete Jorge Mansilla, quien derivado al servicio médico se comprobó, por suerte, que no había sufrido lesión alguna, por lo que se retiró poco después a su domicilio.

MISTER BREA AL GALOPE

Desde el Vamos "Jugó" con sus dos Rivales

De punta a punta y monologando con sí mismo Mister Brea se impuso en la Polla Clásica Stud Book Argentino disputada en el Bosque. El hijo de Incaico no dejó mover materialmente a sus rivales y tras raudo galope cruzó la sentencia, estableciendo 2'36" clavados para los 2400 metros seguido de Yaquelo que lo siguió todo el recorrido a la vez que Morón no abandonó la última colocación. Un triunfo que no por lo esperado dejó de ser espectacular dada la facilidad con que lo logró el pupilo de Enrique Clerc.

FERREIRA YA ES JOCKEY

Desde esta tarde en el Argentino existe un nuevo graduado en la categoría de Jockey. Se trata de Ricardo C. Ferreyra que desde hace tiempo venía bregando por el ansiado ascenso .Hoy el tesonero jinete vió colmado sus deseos al cruzar el disco victorioso con Lisima en la segunda carrera tras un final intenso, donde tuvo que poner en juego todos sus recursos, y que por lo visto a través de su campaña son muchos y valiosos. Ahora a correr mano a mano con el que raye sin recibir un kilo de ventaja. Y en ese aspecto estamos seguros que el joven Ricardo C. Ferreyra no va a defraudar. Felicitaciones y buena suerte le deseamos al flamante jockey surgido esta tarde.

HIPODROMO ARGENTINO

(Viene de la página anterior)

5ª Carrera ASOCIACION BON. PROP. DE C. DE CARRERA 2200 Metros

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 SUSPICANTE 51½, C'teno	(2)	7614	—	1.500	—
2 El Amasijo 53½, J. Fajardo	(1)	43745	—		260
3 Puligny 51½, O. Do'guez	(5)	7355	—		1.560
4 G. Pirata 51½, H. C'tantino	(3)	15628	—		[illegible]
5 Mingolino 51½, N. M'tero.	(4)	8961	—		1.280
TOTAL		83303	—		

APUESTA COMBINADA 1-2: $ 1.060.
Corrieron todos.
Ganada por 4½ cpos., el 3º a 7 cpos., el 4º a ½ cpo. y el 5º a 4½ cpos. Tiempo: 2'15". Cuidador: J. Bianchi. Caballeriza: R.L.L. El ganador es hijo de Practicante y Stylee. Edad: 3 años.

6ª Carrera 1000 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º				
2º				
3º				
4º				
LLAVE				

1 Foniatría, no corrió
2 Siguransa 56|53, M.Bertorini
3 Rómula 56|54, C. Ferreira
4 Relita 56, J. Lago
5 Tas Far 56, G. Desvard
6 La Celeste 56, V. Sabín
7 S. Filly '6, O. Zapata
8 Mi Muñeca 56|52, M. Salces
9 Mi Tere 56|52, M. López
10 M. Last 56, M. Sarati
11 A. Inn 56|54, J. Jarcosvky
12 Metelios 56|52, J. López
13 Malamante 56, H. C'tantino
14 F. Malva 56, P. Sahagian
15 Lea 56, A. Etchart
16 Temuca 56|52, C. Míguez

TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas: 31°5

MINIMA: 17º, a las 6 horas. Humedad: 32 %. Presión: 756. Vientos: del oeste a 19 kilómetros. Cielo: despejado. Visibilidad: 12 kilómetros.

A LA REPRODUCCION

En rendidor Amadeo, que en su paso por las pistas se destacó por su excelente rendimiento, será destinado para la reproducción. Con ese fin ingresó al haras Francis, donde prestará servicios que pueden resultar muy beneficiosos para el elevage nacional.

1ª Carrera Premio VAMPIRIE 1200 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la apuesta doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 BISUTS 56, E. Tadei	(7)	5863	734	680	310	—
2 Prodalena 56, J. Maciel ..	(11)	6756	921		290	590
3 The C. Black 56, A. S'oval	(1)	1696	446		390	2.350
4 D. Strana 56, J. Oural ...	(2)	5759	910			690
5 Moscareta 54, E. Rosales .	(5)	3193	791			1.250
6 Ollantayca 54, S. Mámoli .	(8)	233	34			17.160
7 Col'oradora 56, J. Cepeda	(3)	324	117			12.340
8 Susonia 53, A. Ramos	(4)	2487	537			1.600
9 Prima Face 52, H. J. López	(10)	147	23			27.200
10 La Euforia 56, C. Cáceres	(9)	1769	208			2.260
11 Cattura 52, O. Adatti	(6)	324	158			12.340
U Churrera 52, J. Pacheco .	(12)	12	2			333.230
TOTALES:		28563	4821			

Corrieron todas.
LLAVE GANADORA 4—6, $ 1.010.
1ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 5.558. Total del pozo: $ 3.890.600. Vales de la ganadora: 1.052. Cotización del vale: $ 3.700. Valor del enganche: $ 4.050.
Ganada por: 1|2 cpo., la 3ª 1|2 pzo., la 4ª 3|4 cpos., la 5ª 3 cpos., y la 6ª 1 cpo. Tiempo: 1'15"2|5. Cuidador: H. L. Luraschi. Caballeriza: D. Gabriel. La ganadora es hija de Bobby y Blue Sky. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

2ª Carrera Premio THE RAKE 800 Metros

(En esta carrera finalizó la 1ª Apuesta Doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 P. DIEGO 55, J. Gutiérrez	(3)	6693	392	260	200	—
2 Atenuado 53, H. Tocci	(8)	2009	89		200	890
3 Venturer 55, J. Maciel ...	(1)	1587	50			1.120
4 Aliento 55, R. Cabrera ...	(4)	1294	57			1.380
5(Labadorcar 55, C. García .	(7)	383	38			4.670
6 L. Drink 55, A. Sandoval .	(9)	816	40			2.190
U(F. Chico 55, H. Prieto ...	(6)	(con el 7)				—
TOTALES:		12782	660			

LLAVE GANADORA 3—6, $ 450.
1ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 763. Nuevo pozo: $ 6.053.705. Total de vales: 1.815. Vales del ganador: 907. Dividendo: $ 5.330. Del placé: 244 vales. Dividendo: $ 4.960.
No corrieron: Clansman (2) y Río Clay (5).
Ganada por: 2 cpos., el 3º 2 1|2 cpos., el 4º 2 cpos., el 5º 1 cpo., y el 6º 2 1|2 cpos. Tiempo: 48"2|5. Cuidador: O. Ali. Caballeriza: El Nene O. El ganador es hijo de Piensa Mal y Anaide. Ed.: 2 años.

Candidato de CRONICA

3ª Carrera Premio FAIRLY 1200 Metros

(En esta carrera comenzó la primera apuesta doble súper)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 TANJONA 56, P. Sahagián	(9)	8676	1375	550	210	—
2 Bizitza 56, J. Maciel	(7)	5565	1246		210	860
3 Olvídame 56, H. Galeppi .	(11)	4816	565		230	1.000
4 Tortolita 53, O. C'cunegui	(2)	249	26			19.370
5 Ch. Traviesa 56, M. C'edo	(1)	2166	390			2.220
6 Susan Crest 52, R. D'vard	(3)	2856	310			1.680
7 Host'adora 56, J. Cepeda .	(5)	5242	545			920
8 Panca 52, O. Adatti	(6)	484	82			11.650
9 M. Susana 56, J. Pereyra .	(10)	594	77			8.120
10 Evening 56, C. Sáenz	(4)	3710	281			1.360
U Sin Amor 52, C. Cepeda ..	(8)	166	23			29.050
TOTALES:		34454	4920			

LLAVE GANADORA 4—5, $ 960.
1ª DOBLE SUPER: Total de vales: 3.880. Total del pozo, pesos: 5.432.000. Vales del ganador: 1.101. Cotización del vale: $ 4.930. Valor del enganche: $ 5.400.
No corrió: Fincall (12).
Ganada por: 2 1|2 cpos., el 3º 1 1|2 cpo., el 4º 1 1|2 cpo., el 5º 3 cpos., y el 6º al pzo. Tiempo: 1'15". Cuidador: H. R. Andrada. Caballeriza: Sierra Mía. El ganador es hijo de Minera II y Torpedera. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

4ª Carrera Premio AMPHORA 1600 Metros

(En esta carrera finalizó la primera apuesta doble súper)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 N. LETTER 57, C. Cáceres	(2)	2701	235	1410	440	—
2 Mani Loves 55, R. C'prese	(6)	3169	247		430	1.200
3 Birdita 55, H. Tocci	(3)	2829	229		450	1.340
4 Portulaca 57, M. Cañedo .	(1)	7531	831			500
5 Florincella 53, J. Benitez .	(5)	4039	211			940
6 Pombis 53, J. Godoy	(8)	171	45			[illegible]
7 Más Fula 55, H. Libré	(7)	179	84			21.320
U A. Rose 57, J. Maciel	(4)	6246	384			610
TOTALES:		27265	2266			

LLAVE GANADORA 2—6, $ 4.900.
1ª DOBLE SUPER: Vales de enganche: 1.395. Nuevo pozo, pesos: 10.705.100.Total de vales: 2.493. Vales de la ganadora: 364. Dividendo: $ 24.640. Primer placé: 385 vales. Dividendo: $ 5.560. Segundo placé: 281 vales. Dividendo: $ 3.800.
Ganada por: 1 cpo., la 3ª 1 cpo., la 4ª al pzo., la 5ª 1 1|2 cpo., y la 6ª 6 cpos. Tiempo: 1'41". Cuidador: E. C. Bonl. Caballeriza: Triunvirato. La ganadora es hija de Ganelón y La Poste. Ed.: 4 a.

5ª Carrera Premio STUD BOOK ARGENTINO (Polla Clásica) 2400 Mts.

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 MISTER BREA 54, C. P'oa	(3)	3626	—	230	—
2 Yaqueló 60, J. Maciel	(2)	1113	—		750
3 Morón 60, H. Libré	(1)	1396	—		600
TOTAL:		6035	—		

APUESTA COMBINADA 3—2, $ 390.
Corrieron todos.
Ganada por: 3 cpos., el 3º 4 cpos. Tiempo: 2'36". Cuidador: E. L. Clerc. Caballeriza: Buenaventura. El ganador es hijo de Incaico y Peril. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

6ª Carrera Premio FOXLAW 2200 Metros

(En esta carrera comenzó la segunda apuesta doble súper)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 FILET 54, A. de Arriba ..	(3)	14872	1505	550	250	—
2 Zum Rubio 57, H. Prieto .	(10)	8026	1171		270	1.020
3 Rey de Trebol 51, J. M'illa	(15)	2260	401		410	3.620
4 Cromagnón 57, J. Maciel .	(16)	12875	1801		240	630
5 W. Crest 57, C. Cáceres ..	(13)	7281	1331			1.120
6 B. Prince 57, E. Riso	(5)	1207	213			6.790
7 Saint Tropez 53, R. D'ard	(17)	632	94			12.970
8 Colu 54, R. Cabrera	(12)	369	110			22.230
9 Londinense 53, R. Ausili .	(8)	2836	411			2.900
10 Bisafico 57, A. Sandoval .	(7)	881	345			9.310
11 Manus 57, C. García	(1)	112	39			73.240
12 Marchmont 51, L. Zárate .	(2)	2150	748			3.810
13 Yukon 52, E. Rosales	(9)	3708	921			2.210
14 Egipciano 57, J. Martín .	(14)	206	31			39.320
15 Cabal 57, J. Ibarra	(11)	907	229			9.040
U E. Melody 50, R. Ricoy ..	(6)	281	79			29.190
TOTALES:		58923	9428			

LLAVE GANADORA 1—4, $ 1.600.
2ª DOBLE SUPER: Total de vales: 6.225. Total del pozo, pesos: 8.715.000. Vales del ganador: 1.947. Cotización del vale: $ 5.820. Valor del enganche: $ 6.400.
No corrieron: Chileno (4) y Harun (18).
Ganada por: 2 cpos., el 3º 3 cpos., el 4º 4 cpos., el 5º 2 cpos., y el 6º 2 cpos. Tiempo: 2'22"1|5. Cuidador: L. A. Florio. Caballeriza: Indecis. El ganador es hijo de Dancing Mosso y Filigrane. Ed.: 5 a.

7ª Carrera 1600 Metros



A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
15.500		27.240	2.960

1 Hip Oip 57, D. Cabral
2 Caboti 54, J. Mansilla
3 Dan Glacier 55, R. Galloso
4 El Chunga 57, no corrió
5 Taponazo 57, E. Riso
6 Tan Veloz 54, R. Torancio
7 Aappy Game 55, H. Tocci
8 Unanue 51, J. Benítez
9 Quaver 53, M. Mercau
10 P. de los Indios 57, A. S'val
11 Abrileño 57, M. Cañedo
12 Manchukuo 57, M. Valdez
13 Norte 57, H. Prieto
14 P. Primero 57, R. Cabrera

Padrillos de EE.UU. Importados a Perú

LIMA, 15 (ANSA). — Arribaron a Lima los sementales y yeguas de cría procedentes de Estados Unidos, siendo de inmediato trasladados a la zona cuarentenaria del vecino puerto del Callao.

La importación, considerada la más importante desde 1968, reúne animales de grandes corrientes de sangre, como por ejemplo un hijo de Vaguely Noble y yeguas de cría preñadas

POLICIAS ACUSADOS DE CRIMEN

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — En fuentes judiciales se dio cuenta que el juez de primera instancia, doctor Benjamín Avalos, dispuso el encarcelamiento de siete policías de la jefatura de policía de Villa Constitución quienes en principio aparecen implicados en un caso de apremios ilegales que causaron la muerte de una persona y traumatismos graves en otra que está internada en un hospital.

Los principales implicados serían el subjefe interino de dicha jefatura ,inspector general Osvaldo Giorgia, un inspector mayor, un comisario, un oficial del comando radioeléctrico y tres suboficiales de la misma dependencia que el anterior.

El muerto sería Roberto Trilla, argentino, de 37 años y el herido, internado con politraumatismos que le ocasionaron gravísimas heridas internas de las cuales se atiende en el hospital central de Rosario, Manuel Segovia, argentino, de 20 años de edad.

♦ GOLPES

Según esos trascendidos, el muerto y el agredido, conforme también a las denuncias que determinaron la intervención judicial en el grave hecho, habían sido golpeados con fiereza criminal en la zona denominada Barrancas, de Villa Constitución, sobre el río Paraná y en las cercanías del establecimiento industrial Clisa, sito en el lugar. No se conocen otros pormenores del incalificable hecho. Aunque, por los trascendidos que se han obtenido en la justicia, la situación de los implicados sería muy delicada. Vecinos de Villa Constitución han manifestado que desde hacía tiempo se venían denunciando atropellos, pero sin especificar en qué consistían esos hechos, ni identificar a las personas víctimas de la situación. Por el momento la justicia está instruyendo las actuaciones sumariales y se ha llamado a declarar a un gran número de personas que pudieran estar en conocimiento del criminal episodio que costó la vida a Trilla, virtualmente masacrado por sus o su matador.

♦ MATAN A OFICIAL

Un oficial de la policía bonaerense fue asesinado por dos hombres y una mujer al resistirse a un asalto en la localidad de La Cañada, jurisdicción de Bernal, al sur del gran Buenos Aires, según informaron fuentes responsables.

La víctima es el oficial ayudante Edgardo Vilchez, quien fue sorprendido por los asesinos en los primeros minutos de hoy.

Los desconocidos lo amenazaron con armas de fuego, y cuando el funcionario policial intentó resistirse, lo balearon provocándole la muerte ,para darse luego a la fuga, según la información extraoficial recogida.

TREN DESTROZO A UNA FAMILIA

SANTIAGO, Chile, 15 (France Presse). — Una familia compuesta por 5 personas murió ayer aquí en un accidente automovilístico registrado en un cruce ferroviario. Según la policía, el accidente se produjo cuando el automóvil que transportaba al grupo familiar fue embestido violentamente por un tren de pasajeros que transitaba hacia el sur

"PATO": PROHIBIDO POR INDECENTE

HELSINKI, 15 (AFP). — El Pato Donald es "demasiado burgués" y su comportamiento "un mal ejemplo", sostuvo la comisión de infancia y juventud del ayuntamiento de Helsinki al prohibir que bibliotecas y clubes juveniles sigan abonados a las historietas del célebre personaje de Walt Disney.

La lectura de tiras cómicas de Donald "no es conveniente ni decente", entre otros motivos, porque en ellas "abundan las familias en las que falta una madre" y aparecen dibujos de mal gusto de "patos desnudos".

Un miembro de ésta llegó a destacar que "Donald y su novia, Daisy, tienen desde hace decenios relaciones poco recomendables, puesto que, que se sepa, nunca contrajeron matrimonio".

La comisión municipal comprende a representantes de todos los partidos políticos finlandeses. En 1977, solo los miembros de formaciones izquierdistas habían votado a favor de la suspensión de los abonos a los "Donald's comics", pero su punto de vista ganó terreno en pocos meses.

DEBUT DE VIOLETA RIVAS EN EE.UU.

La danza, el canto e imágenes de Buenos Aires son las principales características del espectáculo "Violeta's Broadway Show", que la cantante Violeta Rivas estrenará el 12 de febrero próximo, en Miami, con el objeto de dar a conocer a los espectadores de ese país, una genuina visión argentina, y que luego ofrecerá en el complejo teatral "Estrellas". Será dirigida por el pianista y compositor Jorge Calandrelli y actuará en el "Dado County Auditorium" de Miami, posteriormente en Puerto Rico, finalizando la gira con la presentación en el "Avory Hall" del Lincoln Center de Nueva York.

"El repertorio estará integrado por 20 canciones que me identifican —explicó Violeta Rivas a CRONICA—, algunas pertenecientes a comedias musicales famosas, tangos, baladas y otros temas correspondientes al LP que grabé en los Estados Unidos titulado "Una Violeta en Broadway", como ser: "Celos porque te quiero", "Llueve y te extraño", "Qué voy a hacer sin ti", "Yo soy el hambre, tú eres el pan", entre otros, escritos por autores argentinos: Larry Moreno, Marcó, Adrián Pose, etc., gente muy joven y de talento que tiene que conocerse en esas latitudes".

"También incluí en ese álbum —agregó la cantante— **"Nostalgias", de Juan Carlos Cobián, y "Sin piel", de Eladia Blazquez. Me agrada cantar canciones que digan cosas y creo que ello responde a los años que uno ha vivido, que justamente le ofrecen una sólida madurez, ya sea en lo artístico como en lo personal. Ha quedado en el pasado aquella adolescente que se inició con "El baile del ladrillo"**

"Mi actual interés es hallar temas escritos por jóvenes compositores que transmiten cosas, como también aquellas obras que a pesar del tiempo transcurrido permanecen siempre en el recuerdo, como el caso de "El día que me quieras" o "Nostalgias". Por ello es que los incluí en el espectáculo que voy a estrenar en los Estados Unidos, pues sé que la gente latina, e incluso los argentinos que viven allí, están ávidos por escuchar y ver lo que sucede en nuestro país".

"Por ello hemos elegido —finalizó Violeta Rivas— **no solamente las canciones que entendemos serán de interés para la audiencia, sino que también son complementadas por un audiovisual que mostrará imágenes de Buenos Aires**



FAMOSA. La cantante argentina Violeta Rivas viajará a los Estados Unidos y Puerto Rico, llevando imágenes, canciones y danzas de Argentina, que son bien recibidas en esos países por innumerables espectadores, que se encuentran ávidos por conocer lo que sucede en nuestro país. El espectáculo lo ofrecerá después en el "Estrellas".

TV PROGRAMA

17.30
(7) Cine internacional
18
(2) Telescuela profesional
18.30
(2) Laurel y Hardy
19
(7) Adelante juventud
19.30
(2) Los deportes
(13) Disneylandia
20
(7) y (2) Con un pie en el mundial
20.30
(13) El show de Linda Cristal
20.55
(9) Las cartas de Larguirucho
21
(9) Teatro de humor
(11) "300 Millones"
22
(11) General Motor show
22.15
(2) Los deportes
(13) Reseña
22.30
(7) Automovilismo
Argentina Deportiva
Dan August
23
(2) Cita con la muerte
(11) "M.E.C."
23.30
(13) Esta puede ser su historia
24
(9) Informes de Exportaciones
(11) Función privada
0.30
(7) Argentina, el mundo y sus protagonistas
(9) Barnaby Jones
(13) Trasnoche 13
1
(9) Mensaje papal
1.30
(7) Proyecto 2000
2
(7) Cine en trasnoche
2.15
(13) Un momento de meditación

"DON JUAN" FEMINISTA

ROMA, 15 (ANSA). — El espacio escénico es invadido por luces obsesivas, por negras bandas de material plástico, por actores luciendo también ropa luctuosa, salvo dos figuras totalmente vestidas de blanco. Es la parte visual, impresionante de una presentación teatral de la autora Dacia Maraini, un esperado "Don Juan" de tendencia "feminista". La obra se estrenó en un teatrillo de Trastovere, en Roma, y fue motivo de comentarios dispares y polémicas.

La escritora dice haberse inspirado profundamente en Tirso de Molina, en Zorrilla y en Moliére, pero componiendo luego un "Don Juan" suyo, visto como "inglorioso y atormentado símbolo del poder cultural" utilizando elementos de protesta social y sobre todo feminista del presente.

Todo el espectáculo contiene estribillos, slogans y repetición insistente de los temas protestatarios del mayo '68 europeo. Aparece también reivindicaciones sobre el consumismo excesivo, sobre los prejuicios sexuales y sobre otras polémicas de hoy.

TEATROS

★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en La Manzana de las luces. Perú 222, 46-9470. Hoy, a las 21 horas:
VOLPONE O EL ZORRO
de Ben Jonson. Dir.: Jorge Petraglia. Con: M. A. Castro, S. Corona, J. C. Gianuzzi, H. Lorca, M. A. Marty, E. Massoni, J. Mayor, C. Miranda, J. C. Puppo, N. Tesolin y O. Tesser. Loc. $ 500.
★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en el Larreta. Cuba 2150. 46-9470. Hoy: 21 horas:
EL SI DE LAS NIÑAS
de Fernández de Moratín. Dir.: José María Vilches. Con: J. Canossa, A. M. Casó, E. Comte, J. Chávez, L. de Val, B. Silván y L. Soriano. Loc. $ 500.
★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en el Fernández Blanco, Suipacha 1422; 469470. Hoy 21:
EL ROSAL DE LAS RUINAS
de Belisario Roldán. Escenog. y vestuario: E. Lerchundi. Dir.: Santángelo. Con: N. Massi, A. Kaiser, V. Romay, M. Giusti, B. Aranaez, O. Demarco y S. Sandrini. Los.: $ 500.
★ ASTRAL. Corrientes 1639, 46-5707. Vuelve la pareja del éxito: Guillermo Bredeston y Nora Cárpena con gran elenco en la muy divertida comedia:
SE VENDE DESOCUPADA
Hoy, 19.30 y 22 hs.
★ ATENEO. Paraguay 918, 31-2888. Hoy, a las 21 hs.
QUIEN INVENTO LOS FERIADOS
de C. Lozano Dana. Con I. Láinez, A. Marinelli, T. Estefani y E. Massari. Dir.: W. Ferran.
★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222, 35-2295. Hoy, a las 20 hs segundo año triunfal de Ana María Campoy y José Cibrián en:
PIEL DE JUDAS
Con Erica Wallner y gran elenco. Ocho únicas semanas.
★ BAMBALINAS. Chacabuco 947, 27-0819. Hoy a las 22 hs.
LA GAVIOTA
de Anton Chejov. Con: A. Alaniz, L. Cámpora, J. Fadstin, R. Cortés. Escenog.: R. Fuks. Dir.: Lorenzo Quinteros. Martes a domingos 22 hs.
★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1284. 35-2592. Hoy a las 20 hs. Teatro Popular de la Ciudad presenta:
PIGMALION
de Bernard Shaw con: V. Lago, H. Giovine, V. Vieyra y gran elenco. Dir.: W. Ferrán. Refrig. Apta para todo público.
★ COMICO. Corrientes 1280. 35-21.. Hoy, a las 21 y 23 hs.
¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!
Gran revista de actualidad, con DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, ADRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO y 40 piernas más para el 78. Martes a viernes: 21 y 23 hs. Sábados: 21, 23 y 1.15 hs. Domingos: 21 y 23 hs.
★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-7806. Hoy, a las 19 y 22 hs.
Alejandro Romay presenta a:
NELIDA LOBATO
en:
CHICAGO
la comedia musical más aplaudida
CHICAGO
con: Marty Cosens, Ambar La Fox, Jovita Luna y la actuación especial de Juan Carlos Thorry. De martes a jueves 21.30 hs., Viernes y Sáb. 20 y 23.15 hs., Domingos 19 y 22 hs. Localidades en venta.
★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:
REINAS DEL STRIP
Grandes atracciones y las chicas de Florida. Cont. lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30. Domingo descanso (P|m|18 a.).
★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-48... Hoy, a las 21 y 23 hs.
POR SIEMPRE MAIPO
NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A. IRIZAR, B. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dirección G. Sofovich (P|m|18).
★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3615. Hoy, a las 21.30 hs.
COCKTAIL PARA TRES
Con Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails. Localid. desde $ 500. Miérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas. Viernes y sábados 21 y 23 hs.
★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy, a las 20.30 hs. Espectáculo Olimpia y Grupo de Repertorio
BUTLEY
de Simón Gray, con: O. Cruz, N. Díaz, M. Cignacco, M. Nowak, V. Cuidet, L. Laphitz y Hugo Arana. Dir.: A. Alezzo. Jueves día popular.
★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. Hoy 20 hs. O. T. Presenta: LA MASCARA: Una Familia — Un tiempo, de Eduardo Rovner. Dir.: Alberto Ure. Hoy: 21.30 hs. Grupo de Repertorio presenta: VECINDADES, de Máximo Soto. Dir.: Laura Yusem.
★ PETIT TABARIS INTERNACIONAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: la revista de Paco Parr...
MUJERES DE LUJO
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (M...go). El conjunto folklórico Los Nombradores y Las Bellezas de Petit Tabaris (P|18 a.).
★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy: 19 y 21.45 hs.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla, Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.
★ TANGO BAR. — Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista, "Varieté Picaresco". Exclusivamente para adultos. Con las mejores modelos en naturales Strip Teases. P|M|18.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. Tel. 31-1990/5100. Nuevamente en Buenos Aires el mejor y mayor espectáculo sobre el hielo del mundo:

HOLIDAY ON ICE
Un formidable show de jerarquía mundial que todos los veranos deleita al público en nuestro gigantesco espejo de hielo.
Grandes atracciones: EL MUNDO MAGICO DE LAS HISTORIETAS, CELEBRACIONES, EL MARINO POPEYE, VELVET LOCK, LONDRES SIEMPRE LONDRES, REGRESO AL PARAISO. Los chicos también tendrán su fiesta en el hielo, con el desfile de sus favoritos de los dibujos animados.
HOLIDAY ON ICE
Espectacular diversión para todas las edades. Funciones: Martes a viernes 21.15 hs.; sábados y domingos 18 y 21.30 hs.; lunes descanso. Localidades en venta hasta con siete días de anticipación, de 10 a 19 hs. Precios populares.

CINES

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde 10 hs. hasta las 3 de la madrug. En escena show en vivo "Futboleras Colosales estas chicas son mundiales", con el cómico Pipo. En pantalla: Extraña compulsión. P|M|18.
★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.45, 14.50, 16.55, 18.55, 20.45. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Laura Antonelli y Giancarlo Giannini en:
SEXO LOCO
(P|18|a.) A las 13, 15.5, 19, 20.55 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.
★ ALFA. Lavalle 842; 392-1114. 13, 15.25, 18, 20.30 y 23 hs. Paul Newman en:
TODO VALE
(P|18|a.) A las 15.10, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn.
★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-757... Refrigeración: A las 14, 15.45, 17.30, 19.10, 20.55 y 22.40 hs.: Encantador largo metraje de dibujos animados:
MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL
S|R. Una peregrinación por el mundo de la dulzura y el color. Hablada en castellano. A las 15.20, 17.10, 18.50, 20.30 y 22.15 hs.: Noticiero.
★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. A las 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23:
SECRETO DE UN PASADO
con Catherine Deneuve y Anouk Aimee. Dir.: Claude Lelouch. P.m. 18 a. 13, 15.20, 18.10, 20.10 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h.
★ AMERICA. Callao 1057. A las 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs.: No hay terror como el del abismo.
ABISMO
(P|m|14). con Robert Shaw, J. Bisset y Nick Nolte. Dir.: Peter Yattes. A las 14.45, 17.20, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont. 13.20, 16.40, 20 y 23.20 hs.
EXTRAÑO JUEGO DE TRES
A las 14.45, 18.5 y 21.25 hs.: La reencarnación de Peter Proud (P|m|18). Sáb. trasn. 1.20 hs.: Extraño juego de tres.
★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Hoy: 15, 17.10, 19.20, 21.25 y 23.25 horas. Mimí metalúrgico herido en el honor. (P|m|18), con Giancarlo Giannini.
★ ATENEO. Paraguay 918. 31-288... A las 14, 15.30, 17, 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO ... Dibujos animados en castellano.
★ ATLAS. Lavalle 869. 392-193... A las 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23. Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte en:
ABISMO
(P|14|a.) Basada en la novela de Peter Benchley; 14.45, 17.20, 22.40: Noticiero.
★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Refrig.: 15.10, 18.40, 22.20 hs.: Tentáculos; 13.40, 17.15, 20.50 hs.: Un loco lindo en el gran restaurant, color. Sin restr.
★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0354. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.1.. G. Segal y J. Fonda en:
NO ROBARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO
P|M|14. 13.30, 16, 18.15, 20.30 y 22.5.. Notic. Sáb. Trasn.
★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. A las 14, 16.55, 19.50 y 22.45 hs. ¡Estreno exclusivo! Liza Minelli y Robert de Niro en:
NEW YORK, NEW YORK
(P|18|a.) Direc.: Martin Scorsese. 13.50, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.
★ CALLAO. Callao 27. 40-189.. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.55 hs. Roger Moore como James Bond en:
LA ESPIA QUE ME AMO
P|M|18. con Bárbara Bach. A las 14.30, 17.5, 18.45, 22.25 hs.: Not. Arg.
★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2375. Refrig. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
SECRETO DE UN PASADO
Con Catherine Deneuve y Anauk Aimee. P.m.18. Dir.: Claude Lelouch. 15.50, 18.05, 20.25 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1 hora.
★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-269.. Cont.: 15.50, 19.10 y 22.40 hs. LAS NUEVAS TRAVESURAS DE BENJI, 14.10, 17.20, 20.50 hs. Cinco locos en España. (S|R).
★ CINEMA UNO. Suip. 460. 392-111.. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Me importa un rábano, de George Lautner, con Pierre Richard. P.m.18.
LO IMPORTANTE ES AMAR
Con Romy Schneider y Fabio Testi. P.m.18, 13, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.50 hs.: Notic. Arg. Próximam.: ANNIE HALL.
★ CINEMATECA - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: "Me importa un rábano", de Georges Lautner, con Pierre Richard. P|18.
★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-185.. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 en sonido SENSURROUND, la gran producción:
TERROR EN LA MONTAÑA RUSA
con G. Segal, R. Widmark, H. Fonda, T. Bottoms y S. Strasberg. P|14. Dur. 120 min. 15.5, 17.35, 20.5, y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ COSMOS 70. Corrientes 2046. 46.0862. A las 14.25, 16.20, 18.5, 19.50, 21.35 y 23.20 hs.:
LA FUENTE DE LA DONCELLA
De Ingmar Bergman. P.m.18. Sin cortes. Oscar de la Academia de Hollywood.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde las 13 hs.: Montecarlo es la aventura; Las hazañas de Hércules. Sin restr.
★ EMPIRE. H. Yrig. 1934. 47-8770. A las 16.10, 19.30 y 22.55 hs.: A Girardot en: CORREME QUE TE AGARRO. A las 14.20, 17.40, 21 hs.: LA DOCTORA QUIERE VIVIR. P.m. 18 a. Platea $ 300.
★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3030. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. Un filme de Peter Yates:
ABISMO
Con Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte. (P|14|a.) 14.30, 17.10, 19.50, 22.30 hs.: Notic. Arg.
★ G. MITRE. B. Mitre 1382. 38-5430. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Not. 15, 19 y 22.40 hs.: La historia de Adela H. 16.45 y 20.45 hs.: Vergüenza (P|m|18).
★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8006. 5ta. semana de éxito, a las 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs.:
LA ESPIA QUE ME AMO
Con Roger Moore, Bárbara Bach y Curt Jurgens. P.m.14a. A las 12.25, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn.
★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Continuado de 8 a 3 hs.: Seguro de castidad; Paraíso; El amante. Pl. $ 250.
★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 13.45, 16.5, 18.30, 20.55 y 23.20 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.:
UN TAXI COLOR MALVA
(P|18|a.) Con Charlotte Rampling, Agostina Belli, Fred Ataire, Philippe Noiret y Peter Ustinov; 15.40, 18.5, 20.30 y 22.55 hs.: Notic. Próx. estreno: "Nunca te prometí un jardín de rosas", con Bibí Anderson.
★ IDEAL. Suipacha 878. 35-3360. - Refrig. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn. 1.15 hs. Un filme de Jean Jacques Annaud:
NEGRO Y BLANCO EN COLOR
(P|18|a.) Con Jean Carmet, Jacques Dufilho y Catherine Rouvel. Ganadora del "Oscar" 1977 a la mejor película extranjera. 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.
★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Marr Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing: 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.
★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966. A las 13.50, 18.20 y 22.40 hs.: LUNA DE PAPEL. 15.40, 20.10 hs. ROMEO Y JULIETA. Sin rest. Not. Arg. y No-Do.
★ LIBERTADOR. Cts. 1134. 40-744.. A las 13.10, 15, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. 16.50, 18.55, 20.55 y 23. Jueves estreno: Tres mujeres, de Robert Altman.
★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 49-1900. A las 14, 16.15, 18.35, 20.5.. y 23.15 hs. Giancarlo Giannini en:
PASCUALINO SIETE BELLEZAS
(P|18|a.) De Lina Wermüller; 15.55, 18.15, 20.35 y 22.50 hs.: Variedades. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ LORANGE. Cortes 1372. 45-738.. Refrig. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en:
CABARET
P.m.18. Con M. York, J. Grey y M. Berenson, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Variec. Sáb. trasn. 1.15 h. Próx.: Los duelistas.
★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10 hs.: L. Antonelli y G. Giannini
SEXO LOCO
(P|18|a.) 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.: Notic.
★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. Refrig. 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5: Un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Mark Hamill, Alec Guiness y Peter Cushing: 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic.
★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-2742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978!
DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE
Dibujo animado de largo metraje.
★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6... Refrig. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill; 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Varied.
★ LUXOR. Lavalle 669. 392-.493. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. Sensacional estreno:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Mark Hamill, Alec Guiness y Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.35. Loc. en vta. 3 días anticip.
★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 13, 15.25, 17.50, 20.28 y 22.57, sensacional estreno:
TODO VALE
(P|18 a.) Con Paul Newman; a las 15.6, 17.40, 20.14 y 22.43 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.20 hs.
★ METROPOLITAN. Corrtes 131.. 40-1061. Refrig. A las 13.50, 15.45, 17.35, 19.30, 21.30, 23.30 y sáb. trasn. 1.30 hs. José Luis López Vázquez en:
ME GUSTAN LAS MUJERES ¿ES GRAVE?
Los secretos sexuales develados a carcajada limpia. P.m.18. A las 15.20, 17.10, 19.5, 21.5 y 23.5 hs. Notic.
★ MONUMENTAL. Lav. 780. 392-4315. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15.
UN DIA DE FURIA ANIMAL
Con Christopher George y Leslie Nielsen. P.m.18. Música: Lalo Schifrin. 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. Suc. Arg. Sáb. trasn. 1.15 hs.
★ MULTICINE. (5 microcines). Corrientes 758, Lavalle 750. 392-4478. - Cont. de 12 a 1. Sáb. Trasn. 1.15. Pl. $ 600. SALA UNO: P.m.18. Mujeres apasionadas; La otra cara del amor. SALA DOS: (P|m|18): "Soy curiosa (amarillo)"; Gente de respeto". SALA TRES: (P|m|18a) "La orgía": "Supercamerón número 3". SALA CUATRO: (P|m|18). La ronca y Bellezas sin pecado. SALA CINCO: P.m.18. Perdidos en la noche; Todo lo que Ud. siempre quiso saber sobre el sexo.
★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
LAS NUEVAS TRAVESURAS DE BENJI
S|R. Con Patsy Garret y Cinthya Smith. S|R. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn.: Bruce Lee en: "El gran jefe".
★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.15 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. Escrita y dirigida por E. B. Cluter, el creador de Trinity. Jueves 19 estreno: "Nos encontraremos en el infierno con Roger Moore y Lee Marvin.
★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 15.10, 17.30 y 19.50 hs.: Notic. A las 13.20, 15.35, 17.55 y 20 hs.:
UN TAXI COLOR MALVA
(P|18 a.) Con Phillipe Noiret, Charlotte Rampling, Agostina Belli, Peter Ustinov, Fred Astaire y Edward Albert. Direc.: Yves Boisset. Bol. abierta de 10 a 23 hs. A las 22.30 horas. Recital de despedida del:
GRAN BALLET CHINO DE TAIWAN
Un espectáculo maravilloso de danzas y color. Loc. en venta desde $ 1.500. Jueves estreno: Nunca te prometí un jardín de rosas.
★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. A las 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.:
LA FUENTE DE LA DONCELLA
Dir.: Ingmar Bergman. P.m.18a. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn. 1 hora.
★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: Khris Kristofferson y Bárbara Streisand en: NACE UNA ESTRELLA. (P|m|18). Sáb. trasn. 1.30 hs.
★ PLAZA. Corrientes 939. 392-757.. A las 13, 15.20, 17.55, 20.30 y 23 hs.: de la novela de Peter Benchley:
ABISMO
(P|14|a.) Con Robert Shaw y Jacqueline Bisset: 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn.
★ PREMIER. C'ntes 1565. 46-2113. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23:
LO IMPORTANTE ES AMAR
(P|18|a.) Con Romy Schneider y Fabio Testi: 14.10, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.
★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13.35, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. Etreno:
NUEVO GRAN FESTIVAL DE BUGS BUNNY
con Speedy González y Silvestre: 13.15, 15, 17, 18.50, 20.40 y 22.25 hs.: Notic. Arg.
★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. 13.50, 17.5, 20.20 y 23.35 hs.: CLINICA CON MUSICA; 12.15, 15.20, 18.35, 21.50 hs.: Estigma. P.m.18a.
★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. A las 13.30, 15.10, 16.55, 18.40, 20.25 hs.: El pájaro loco en: VACACIONES EN COLORES. Sin restr. Noche solamente a las 22 hs.: EL PADRINO. P.m.18a. Sáb. trasn. 1.15 h. El Padrino.
★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8960. Llega el filme por todos esperado, a las 13, 15.15, 17.45, 20.25 y 23.5:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. A las 20.5 y 22.45 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.25 hs.
★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8960. A las 13, 15.15, 17.35, 20.5 y 22.40. Paul Newman en:
TODO VALE
(P|18|a.) 19.50 y 22.25 hs.: Variedades. Sáb. Trasn. 1.10 hs.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5 hs.
LA FIESTA INOLVIDABLE
con Peter Sellers y Claudine Longet. Dir.: Blake Edwards. S|R. 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasnoche. 1.15 hs. pre estreno: CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR, con Ursula Andress.
★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Cont.: 15, 18.15, 21.30 hs. Fuerza zebra: 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5 hs. Roger Moore en: LOS EJECUTORES (P|m|18).
★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.: de Ingmar Bergman:
LA FUENTE DE LA DONCELLA
P.m.18a. A las 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1 h. Un fantasma en el paraíso.
★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont. desde 13 hs. Sin rest. A las 14.50, 18.20, 21.50 hs.: LOLLIPOP (amigos inseparables) 13, 16.25, 19.55 y 23.25 hs.: Homenaje al más grande corredor de todos los tiempos: FANGIO. Sáb. trasn.: Fangio.
★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456. A las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Not. Arg. A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:
ME GUSTAN LAS MUJERES ¿ES GRAVE?
Con José Lds López Vásquez. Proh. m.18a. Sáb. trasn. Refrig.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corrientes 4036. Cont.: 15, 18.45, 22.30 hs.: Un taxi color malva; 16.50, 20.35 hs.: El matrimonio. P.m.18a.
★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont.: 15.35, 18.55, 22.10 hs. Donald y sus amigos conquistan el oeste. 14, 17.15, 20.25 hs.: La pandilla de Cupido motorizado; 18.45, 21.55 hs.: Not. Sin restr.
★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. Refrig.: 15.50, 19.25, 23 hs.: Un taxi color malva; 14.15, 17.35, 21.10 hs.: Cómo librarse de una esposa molesta; 19.20, 22.45 hs.: Not. P.m.18a.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5091. Cont. 15.15, 17.50, 20.15, 22.45 hs.: La fiesta inolvidable; 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.: Festival de la pantera rosa. Sáb. trasn.: Cuentos para después de cenar.
★ CABILDO. Cabildo 2347. 784-3852. Cont. 14.40, 17.50, 21.5: Donald y sus amigos conquistan el oeste; 16.15, 19.35, 22.50 hs.: La pandilla de Cupido motorizado. S|R. Sábado trasnoche: Taxi driver.
★ FANTASY. Cabildo 685. 771-0686. 2da. sala consagrada a WALT DISNEY. A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978!: DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE. Dibujo animado de largometraje.
★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.30, 17.10, 20, 22.50 hs.: La espía que me amó; 16.40, 19.30 y 22.20 hs.: Varied. (P|14|a.) Refrig. Sáb. Trasn. 1.15 hs.: "El gran jefe", con Bruce Lee.
★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.40, 19.20, 23 hs.: Dos super policas fuera de orden; 14, 17.30, y 21.10 hs.: Me llaman Cipolla Colt. 19.10, 22.50 hs.: Notic. S|R. Sábado Trasn. 1.10 hs.: Dos super policías.
★ LIDO. Cabildo 3241. 701.2996. - Cont. desde 14.30 hs.: Simbad y el ojo del tigre; Atrápame si puedes. S|R.
★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3896. Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 21, 23.5: Baby Sitter (la niñera); 16, 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: Varied. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858 - 97-6975. Cont. 14.40, 17.20, 20 y 22.45 hs.: La espía que me amó; 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs.: Varied. (P|14|a.) Sábado trasnoche.
★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Carole; La amante prohibida; El dulce cuerpo de Deborah; Super decamerón erótico. (P|18|a.)
★ LOS ANDES. Boedo 77.. 97-4233. Cont.Cont. 16.20, 19.50 y 23.15 hs.: Las nuevas travesuras de Benji; 14.40, 18, 21.20 hs.: La batalla más loca del siglo. (SR.)
★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 941-1723: Cont. 15, 19, 23 hs., Dos super policías fuera de orden: 17.5, 21.5: S.O.S. a 15.000 metros de altura. (S|R.) Niños $ 300. (S|R.) Sáb. Trasn.: Dos super policías...
★ N. SELECT. S. Juan 2540. 941-5909. Cont. 14.30, 18.20, 22 hs.: Notic. 14.40, 18.30 y 22.20 hs.: Fantomas: 16.20 y 20.10 hs.: Los aventureros. (S|R.) Niños $ 300.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. Cont. 15.40, 19.20, 23 hs.: Un taxi color malva; 14.5, 17.30 y 21.10 hs.: Cómo librarse de una esposa molesta; 19.5 y 22.45 hs.: Notic. (P|18).
★ ATALAYA. Córd. 4633. 777-.... Cont. 18 y 22.40 hs.: Cíclope el autobús atómico; 14.45, 19.30 hs.: Espartaco. Sáb. Trasn. 0.10 hs.: Ben, la rata asesina; Olga.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-3761. Cont. (P|18|a.) 16, 19.10 y 22.30 hs.: La ley del magnum: 14.30, 17.30 y 20.45 hs.: Conspiración Suiza.

FLORES

★ A SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. 9, 11 y 12.30 hs. Variedades y "La princesa encantada"
★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Cont. (Ph|m|18).: 16.., 19.20 y 22.50: Almas perdidas; 14.30, 17.50 y 21.10 Más allá del miedo.
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. Cont.: De la China con furor; Operación karate; La mansión del exorcista.
★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-885.. Cont.: 16, 19.25 y 22.55 hs.: Roger Moore en: Los ejecutores; 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: Noticiero; 14.10, 17.35 y 21.5 hs.: Tensión a la madrugada. (Ph.|m|18).
★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701. Cont.: 15.45, 19.20 y 23 hs.: La fiesta inolvidable, con P. Sellers; 13.55, 17.30 y 21.10: Apache, con B. Lancaster: 15.30, 19.5 y 22.50: Noticiero. Sáb. Trasnoche: Cuentos para después de cenar.
★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. Cont.: 16, 19.30, 23.5: Dos superpolicías fuera de orden; 17.55, 21.25: S.O.S. a 15.000 metros. S|R.
★ G. RIVADAVIA. Riv. 8634. 69-135.. Cont. desde 14.30 hs.: Simbad y el ojo del tigre; La fuga increíble. S|R. Sáb. Trans.: Carole.
★ L. de VEGA. L. de Vega 1744. Cont. (P|m|18): 14.30, 18.30 y 22.15: Almas perdidas: 16.20, 20.20 hs.: La profesía. Sáb. Trasn. 0.30 hs.: La profecía.
★ MORENO. Rivad. 5050. 90-1303. Cont.: 16.30, 19.45 y 23 hs.: Las nuevas travesuras de Benji; 14.55, 18 y 21.15: La batalla más loca del siglo. S|R.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.55, 18.40, 22.25. Notic. y Un taxi color malva; 17.5 y 20.50: Cómo librarse de una esposa molesta. P.m.18a. Hoy: Trasn.: Me gustan las mujeres, ¿es grave?
★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14, 16.50, 19.45, 22.40: La espía que me amó; 16.10, 19 y 22 hs.: Varied. y Notic. (P|14|a.) Sábado Trasn. 1 h.: El gran jefe, con Bruce Lee.
★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs.: Donald y sus amigos conquistan el oeste; Cupido motorizado. (S|R.)
★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: El archivo de Odessa; Muerde la bala. S|R. Platea $ 100. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15, 18.40, 22.30 hs.: Todo vale; 13.10, 17.10 y 21 hs.: Violación. P|18.
★ M. FIERRO. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.30, 19 y 22.40 hs.: Sexo loco; 13.40, 17.10 y 21 hs.: La diva del teléfono blanco. (P|18|a.)
★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. Cont. 16, 19.20 y 22.45 hs.: Donald y sus amigos conquistan el oeste; 14.15, 17.35 y 20.55 hs.: La pandilla de Cupido motorizado. (S|R.)

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Cont.: 16.10, 19.25 y 22.40 hs.: Las nuevas travesuras de Benji; 14.20, 17.35 y 20.50 hs.; Cinco locos en España. S|R.
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2725. Cont.: 14.45, 18.40 y 22.20 hs.: Tentáculos; 16.50 y 20.30: Cinco locos en España. S|R.
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont.: 15.20, 19.30 y 22.40: La pandilla de Cupido motorizado; 14.30, 17.50 y 21 hs.: Donald y sus amigos conquistan el oeste. S|R.
★ G. LUGANO. Murguiondo 1062. - 601-3457. Cont.: 18, 22.30 hs.: Rocky; 15, 20.10: Lo bueno, lo malo y lo feo.
★ JORGE NEWBERY. Barrio Gral. Savio (ex Lugano 1 y 2). Cont. desde 14 hs.: Había una vez en el sur; Bambino en Hong Kong. Sáb. Trasn.: Maridos en vacaciones.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Cont.: 14.30, 18.45 y 23 hs.: Una mariposa en la noche; 17.5, 21.20: Fuego; 16, 20.15: Fiebre. (Ph.|m|18).
★ MAJESTIC. Av. Pueyrredon 230. 87-9636. Cont.: 16.20, 20 y 23.30 hs.: Peter Sellers en: La fiesta inolvidable; 14.15, 18.5 y 21.40 hs.: But Lancaster en: Apache, color. Refrg. Sáb. Trasn.

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8408. Cont.: 16.5, 19.30 y 23 hs. Donald y sus amigos conquistan el oeste; 14.30, 17.40 y 21.5 hs.: La pandilla de Cupido motorizado S|R.
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. Cont.: 15, 17.40, 20.20 y 22.40 hs.: La espía que me amó; 14.30, 17.10, 19.50 y 23.10 hs.: El show del dibujo.

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Daleks, invasión a la tierra año 2150; Sandokán y los tigres de Mompracem. S|R.

SUR

★ DANTE. Alte. Brown 1246. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs.: Fangio; Lollipop. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde 14.30 hs.: Fangio; Lollipop. S|R.
★ EUROCINE. Nueva York 3330. - 50-1443. Cont. desde 14.30 hs.: Simultáneo con el centro: La mujer del domingo; Un taxi color malva. (Ph.|m|18).
★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4418. Cont. desde 14.30 hs.: Melody; El chanchito picarón. S|R.

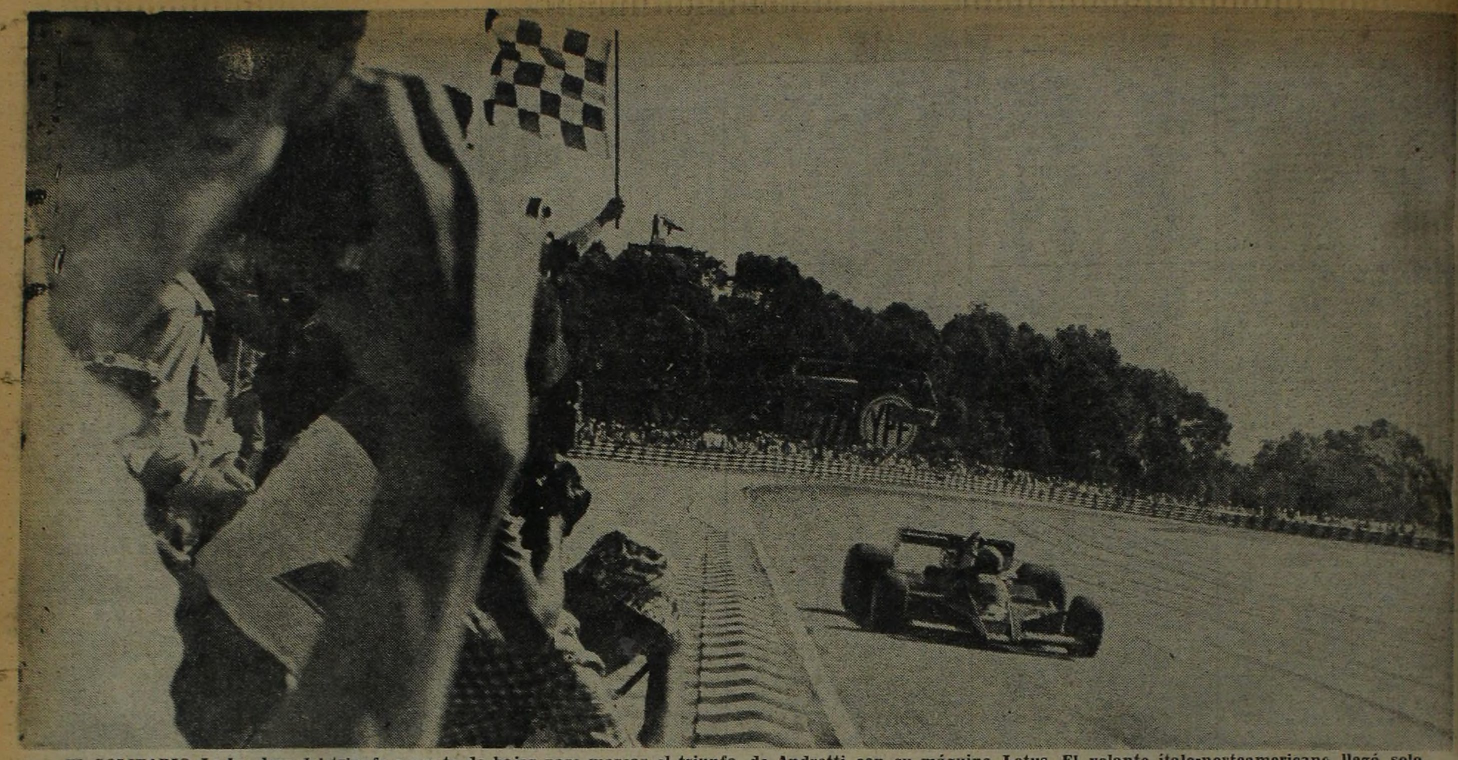
VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Cont. desde 14.30 hs.: Extraño juego de tres; Sangre de vírgenes. (Ph.|m|18 años).
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont.: 15.10, 18.45 y 22.30: La espía que me amó: 14, 17.25 y 21.10 hs.: El festival de la pantera rosa. (Ph.|m|14).

GRAN BUENOS AIRES

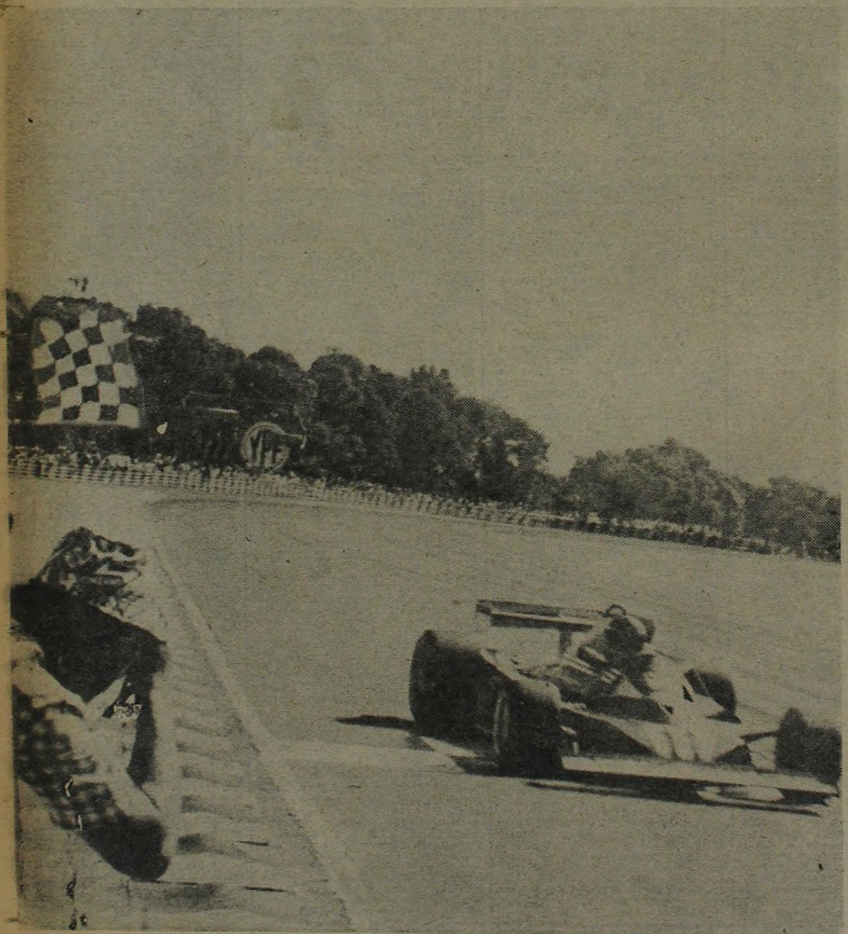
★ AVELLANEDA - Colonial: Vil seducción; Carole; Sexo a la italiana.
—Gral. Roca: Desquite fatal; El día del chacal; Sugar colt.
—Maipú: Dos superpolicías fuera de orden; El hombre de bronce.
—Mitre: Donald y sus amigos conquistan el oeste; La pandilla de cupido motorizado.
—San Martín: La espía que me amó; Variedades.
★ BELLA VISTA - G. Pacífico: Juev. 19: La espía que me amó; El loco loco asalto al banco.
★ BERNAL — Monumental: Tarde: María de oro y el perrito azul; Conspiración en Londres; Dos tipos audaces. Noche: Un toque de distinción; Ultraje a la inocencia.
★ BOULOGNE - Gral. Belgrano: Cerrado por vacaciones.
—Super: Las nuevas travesuras de Benji; Aventuras en la selva.
★ CASEROS - Gral. Urquiza: Dos superpolicía fuera de orden: El hombre de bronce. Sáb. Trasnoche.
★ CIUDADELA - Nvo. Ciudadela: Intimidades de una pareja; La seducción; Placeres del sexo; Las horas desnudas.
★ EL PALOMAR - Helios: No robarás a menos que sea necesario; El archivo de Odessa.
★ HAEDO - Gran Rex: La fiesta inolvidable; Apache.
★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Invasión a la tierra año 2150; Lucha entre las galaxias: La isla misteriosa y el capitán Nemo.
★ JOSE C. PAZ - Paz: El ministro y yo; Simbad y el ojo del tigre.
★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: No robarás a menos que sea necesario: El archivo de Odessa.
—Coliseo: Almas perdidas; La profecía. Sáb. Trasnoche.
—Español: Las nuevas travesuras de Benji; Aventuras en la selva.
—Gran Lomas: Tarde: Vacaciones en colores; Las aventuras del osito Panda. Noche: El padrino.
★ MORON - Morón: Dos superpolicías fuera de orden; El hombre de bronce. Sáb. Trasn.: Sexo loco.
★Oceán: La fiesta inolvidable; Apache. Sáb. Trasn.: El gato Mammone: Cartouche el aventurero.
★ QUILMES - Cervantes: Rocky; Aristócratas del crimen.
—Moderno: Almas perdidas; La profecía.
—Rivadavia: Tarde: Vacaciones en colores: Alí Babá y los 40 ladrones. Noche: El padrino.
★ RAMOS MEJIA - San Martín: Almas perdidas; La violación. Sb. Trasnoche.
★ SAN MARTIN - Ateneo: Las nuevas travesuras de Benji; La batalla más loca del siglo.
—Gran Plaza: Sexo loco; Un ardiente deseo. Sáb. Trasn.
★ SAN MIGUEL - Mayo: Las nuevas travesuras de Benji; La batalla más loca del siglo.
—San Miguel: Un taxi color malva; Variedades. Sáb. Trasnoche.
★ VILLA BALLESTER - Majestic: Tarde: Nuevas aventuras de Tom y Jerry; Aventuras del osito Panda. Noche: El padrino; Los justicieros del oeste.
—Sarmiento: Sexo loco; Persecución violenta.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción y Administración: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101. Publicidad: Viamonte 1328, 1er. piso, Tel. 46-7800, 45-0083

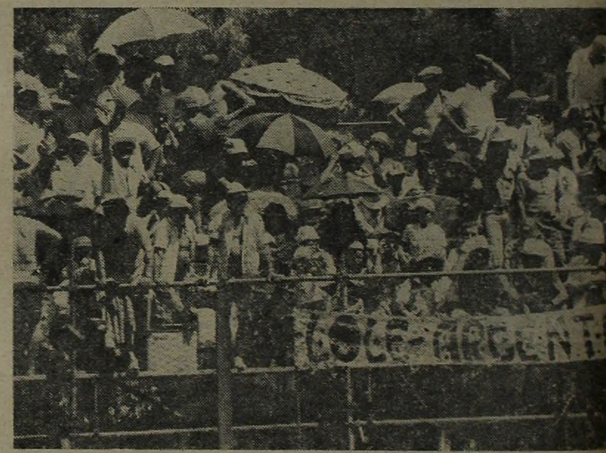


EL SOLITARIO. La bandera del triunfo a punto de bajar para marcar el triunfo de Andretti con su máquina Lotus. El volante ítalo-norteamericano llegó solo a la meta, alcanzando un triunfo excepcional: ¡de punta a punta! Fue un verdadero balazo. Los otros competidores ni siquiera se le pudieron acercar un poco.

TRUENOS BAJO EL SOL



CONFUSION. La bandera a cuadros "anticipa" la llegada de Reutemann. Una confusión de Fangio lo mandó a boxes antes de terminar. A "Lole" lo persiguió otra vez la mala suerte.



UNA MUCHEDUMBRE. Aspecto de una de las gradas, repletas de público, esta tarde en el Autódromo. Todos esperaban que ganara "Lole".



MUNDIAL PRESENTE. Uno de los entretenimientos de la gran fiesta "tuerca": promoción para el Mundial de Fútbol. Jóvenes y una pelota.